



ÅBO AKADEMIS STUDENTKÅR  
THE STUDENT UNION OF ÅBO AKADEMI UNIVERSITY



# ERRORES

EST. 1933 NR 85

2019

S:TAE VALPURGIS

# Innehåll

3	Ledare	19	Memes
4	Redaktionen	20	Konspirationer
6	Kö Review	24	Memes
10	Kryssning på Förin	25	Bingo
12	Året med Kären	26	Will it snaps?
14	Vappens minutprogram	30	Madlibs
16	Bokrecensioner		

**Chefredaktör:** Linda Javén

**Layout & Pärbild:** Anders Mattsson

**Redaktörer:** Axel Eriksson, William Gräsbeck, Watti Lehtimäki,  
Ellen Lund & Anders Mattsson

**Upplaga:** 300st

**Ansvarig utgivare:** Åbo Akademis Studentkår

**Pärbildens  
"inspiration":**



# Will it Errores?

## Allkäraste Errores-läsare!

Nu har du äran att hålla årets nummer av den legendariska wappskriften Errores i handen. Blod, svett och tårar har utgjutits i Errores namn för att få tidningen färdig i tid, men om du läser detta, så har vi lyckats! Typ.

Årets nummer är en klassiker redan i skrivande stund, det vågar jag absolut påstå. Inte bara har vi producerat fantastiskt originalkontent, men vi har också blivit "inspirerade" eller "lånat" av tidigare års Errores. Dessutom har redaktionen satt livet på spel i världens värsta snapstestning, trotsat hård sjögång för journalistik, och lämnat uppsatser ogjorda för att fixa ihop denna tidning.

En gång när jag var på fest råkade det slinta ur mig att jag eventuellt kunde föreställa mig att tänka på att fundera på att sitta med i Errores redaktion. Sen glömde jag bort det tills att jag fick förfrågan att bli chefredaktör i mitten av mars. Och så tackade jag ja som den vackra och lärda person jag är. Och nu är vi här, det är dagen för textinlämning och jag börjar få brådska. Nå, hur som helst, bråttom har det varit hela tiden, tidning lär nog bli klar och det finns en chefredaktör och en redaktion som består av vackra och lärda personer som mot bättre vetande gick med, och svaret på frågan "Will it Errores?" verkar få svaret JA.

Tag nu denna tidning i hand och njut av vårig läsning! För att citera den stora svenska filosofen Jonas Gardell: "Vi lever en så kort tid och är döda så väldigt länge, så nu skiter jag i det här och går ut i vårsolen."

Glad vapp!

Linda Javén

**Chefredaktör, Gambina-entusiast, stolt medlem i Föreningen; Vi Vill Ännu Vara Med r.f.**



Chief

**Linda Javén**

SP **Ingen vet**



Hej jag är en glad tjej på 25 jordsnurr. Jag älskar hästar och musik och prinsessårta och Gambina och mina hobbyer är att vara med kompisar och skriva långa uppsatser om komplicerade ämnen. Jag söker brevvänner i samma ålder och gärna med samma intressen. Hör av dig till gambén.hästarbäst@abo.fi om du vill brevväxla :)

Räddande-  
spedrag Typ 73

weakness alkoholtolerans

Ålder: 55

Allt var bättre förr

Födelseort: Aho

krabbis-hanteringsförmåga

Studier: Historia

Redaktör

**William Gräsbeck**

SP <9000



Man har kallat mig för snorlax i vissa kretsar och är kanske inte det stoltaste namnet jag har, men tycker i hemlighet att detta beskriver mig väldigt bra. Tycker om att sova och hatar att vakna och våga inte prata med mig den första timmen jag är vaken. På fritiden brukar jag chillia, spela och konsumera en hel del etanolinnehållande uppriskningar. Om jag inte slänger en fun fact eller nån konstig kommentar så är jag säkert sjuk så lönar sig att redan färdigt ringa 112.

Chicken Wings Du vägar int hålla  
min snorlax

weakness alkoholtolerans

Ålder: Yngst

Lika döende varje gång

Födelseort: Fässberg

krabbis-hanteringsförmåga

Studier: Politiskt inkorrekt

Redaktör **Axel Eriksson** SP 179



Jag gillar att spendera min tid med att fördjupa mig i kända filosofers djupaste tankar. Bland dessa stora tänkare hittar vi namn som Kanye West och Jaden Smith, för att bara nämna ett par. Bland deras klassiker har vi citat som "If mirrors aren't real, how can our eyes be real?" och "Sometimes I get emotional over fonts." Genialt, visst?

**Stärkor:** Mått televisioner alltid  
**svaghet:** starkt man, slöskär  
**Ålder:** West eller inte övertyga  
**Var i vilken värld lever du?** Födelseort: "En stad"  
**krabbis-hanteringsförmåga:** Studier: Färdig på högskola

Redaktör **Ellen Lund** SP 179



Har två armar, två ben och ett huvud. Klarar varken av att skriva uppsatser eller att hälsa en öl särskilt snabbt. Tycker om att dricka kaffe, äta karkki och att ha kul. Tycker inte om att ha en sten i skon, mat som smakar kylskåp och att städa. Med mig till en öde ö skulle jag ta en soffa, en filt och min telefon.

**Stärkor:** Helt ok men int jättebra  
**svaghet:** alkoholtolerans  
**Ålder:** 23  
**Helt ok men int jättebra** Födelseort: Jakobstad  
**krabbis-hanteringsförmåga:** Studier: Huvudsak etnologi

Redaktör **Watti Lehtimäki** SP 135



Teekkarimainen, ruskeanpunainen, makea, vadelma-arominen, kevyen yrttinen, hennon katkeroinen. Kan inte hålla i pennan rätt. Gillar inte Martins skämt. Dänk meme entusiast. Kritiker av dieselskatt. Knyter skosnören som en 5-åring. Korianderhatare. Jallupöölö champion.

**Stärkor:** 1 vecka 1.2  
**svaghet:** alkoholtolerans  
**Ålder:** 33  
**-1\*(12)** Födelseort: Helsingfors  
**krabbis-hanteringsförmåga:** Studier: Internationell teknik

Redaktör **Anders Mattsson** SP 100



Photoshop mästare, husvagns-fantast, stamkund på Alko, äger ett svart K-plussa kort och pantsansvarig emeritus. Brukar leva efter talesättet: "De e nog kiva då de roligt" vilket ju nog säkert stämmer.

Layouttar denna tidning, men all negativ feedback kan skickas till Linda Javen på adressen: gamben.hastarbast@abo.fi

**Stärkor:** 33  
**svaghet:** alkoholtolerans  
**Ålder:** 33  
**Var i vilken värld lever du?** Födelseort: Kon Ningsås  
**krabbis-hanteringsförmåga:** Studier: 90% svensk



Välkommen, kära läsare, på en resa in i det okända. I spåren av vårans allas favorit David "AttenBae" Attenborough, har redaktör Eriksson vandrat till de allra vildaste av platser, där Homo Sapiens underart, Academicus, får sin föda. Följ nu med, då vi tar första steget av vår färd..  
till Kårkaféerna!



Vår resa börjar i det labyrint-aktiga spektaklet Arken, hem till stammen "Humanistum". Hur dessa individer lyckas spana sig fram i denna ologiska och förvirrande omgivning är något som forskare och vetenskapsmän försökt i årtal förstå. En fråga som vi kanske aldrig kommer att få svar på.

Ut från den källa där Humanistum får sin föda, flödar ett folkhav. Tiden är här, klockan har slagit 12:00 och kaoset kör igång. Massan av Kånken-väskor får redaktören att dra sig tillbaka bakom en taktiskt placerad soffa. Academicus är för mesta delen en lugn och artig varelse, så representanterna av arten bildar det som i deras språk kallas en "kö" för att ta sig till födan. Denna "kö" liknar mer en klump än något annat, men låt inte utseendet lura dig, klumpen har fullständigt egna, undermedvetna regler för hur beteendet skall fungera. Två hanar står långt fram i "kön" med tre honor framför sig. Plötsligt dyker två individer till upp, alldeles från intet, och ställer sig med honorna längst fram vid ingången till källan. Dock, tycks hanarna inte reagera! Ett alldeles märkligt fenomen. Då man väl kommer in till ingången av källan, är kilandet dock över och en "every man for himself"-instinkt sätter sig in. Rusande steg tas för att komma åt maten för att se vad som ligger på menyn idag. Efter ca. 20 minuters vänta, konstaterar dock största delen "nåjaa, ja tar salee baa en baguette" och går vidare med sina liv, bara för att göra allt på nytt imorgon igen.



Uppför backen från Arken ligger Fänriken. Denna källa ligger för tillfället mitt i en dragkamp av vem som faktiskt har makten i huset, mellan klubbarna "Super Fantsu" och "Mera Kanter". Då tiden är inne strömmar dessa varelser till "Fenkkun" där de vant sig med att komma åt sin föda. Mystiska ord och prat om "segelbåataa" och "va tyckää du om riksdagsvaale" ekar i omgivningen medan kön, som denna gång liknar mycket mera en faktisk kö, börjar bildas. Här finns det dock inga oskrivna regler om att vem som får ställa sig var, de individer som anländer senare än andra får ge ut en djup suck och nöja sig med sin tillvaro.

Anmärkningsvärt vid denna källa är fenomenet "sås" som väckt uppror och starka känslor bland lokala befolkningen. Här kan vi finna medlemmar av upprorsrörelsen "sås-partiet" i sin natural habitat. Ett desperat försök på att lasta på en så stor skopa som möjligt på sin mat går oundvikligen åt skogen, vilket följs av aggressiva utrop över hur systemet är åt röven och allt är skit. Tragedin går att känna i luften. Enligt rykten har dessa aktivister börjat även ta med sig egna skopor, i maximal storlek, för att kringgå förtrycket av "en skopa per portion". Det är helt klart här de stora frågorna i livet behandlas.



Gadolinia, eller bara "Gado" bland den speciella blandning varelser som residrerar här, är som en naturgeografisk smältgryta, med representanter från diverse grupper och stammar. Dessutom att dessa individer kryllar i trappan till källan varje dag redan 11:30 framåt, är denna också den källan där du kan fortfarande finna aktivitet ända in på kvällen på grund av något som Academicus kallar "late lunch", ett fenomen unikt till denna föräldrade omgivning.

Då folket börjar samla sig till området för dess dagliga föda, kan man observera försiktiga blickar som undviker att skapa allt för mycket obekväma ögonkontakt med någon annan. Då de en gång kommit fram för att inspektera menyn uppkommer fenomenet som senare fått benämningen "gado bowl, gado go", i vilket varelsen i fråga bestämmer sig för att nöja sig med att äta sin föda ur den typiska skålen som hen har vant sig med, istället för att eventuellt testa på något nytt. Typiskt Academicus.

Denna källa är även den där du oundvikligen kommer att stöta på den mera sällsynta stammen "Novius". Representanter av Novius brukar finna det svårt att köa i detta noggrant strukturerade samhället och tycks vara absolut förvirrad av att det faktiskt finns två köer att stå i, i stället för bara en. Även födan kan plockas upp på lite olika ställen. Redaktörens kommentar till detta: "Int ede lätt nå dee svårt."



Vem äter på Kåren? Det är frågan på läpparna av nästan varje Academicus man stöter på. Att gå en väg längre än 300 meter för att komma åt sin mat är något som denna varelse inte vant sig med och antagligen inte kommer heller att göra. För vissa tycks föda på Kåren vara en myt, eftersom de inte ens säkert kan säga ifall det finns, men ändå "känner" alla någon som någon gång varit där. Enligt allmän åsikt är det bara folk som jobbar där som faktiskt äter där. Tillsammans med folk som påtar på stenar under sin fritid. Redaktören konstaterar att han inte behöver veta mera.

Så här har ni det! En fantastisk diffus blandning av folkstammar, åsikter och vanor, som alla tillsammans bildar den helhet som kan kallas Kårkaféer. I efterhand kan redaktören konstatera att han inte riktigt lärt sig något alls och har mötts av allt för många sura blickar för att någonsin mera dyka upp på dessa ställen. Absolut inte med penna och papper i alla fall. Slutlig kommentar: "ja skaffar nog min safka på Subin iställe."





ÅBO AKADEMIS  
ALUMNER

Föreningen för oss som har  
studerat vid Åbo Akademi.

# Bli medlem!



[www.aboakademisalumner.fi](http://www.aboakademisalumner.fi)

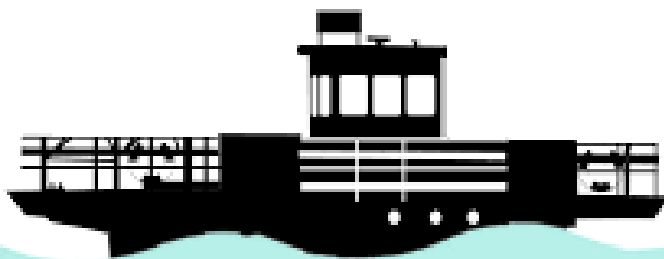


**TUUT TUUT!**  
SEDAN 50-TALET HAR  
AXELBANDET TUTAT  
OMKRING I ÅBO – OCH  
IDAG MERA ÄN NÅGONSIN!

**GLÖM INTE ATT BOKA  
AXELBANDET TILL ER  
ÅRSFEST!**

**GLADA WAPPEN!**

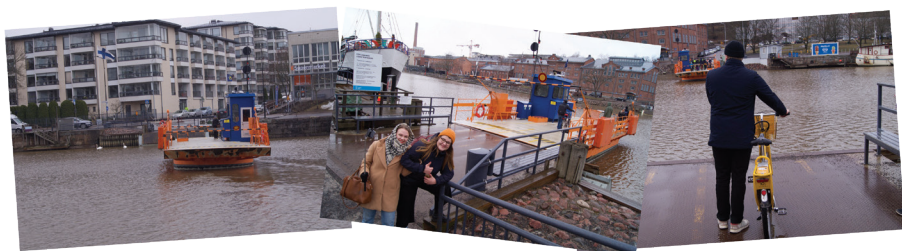




# Kryssning på Förin

Den nionde april i vår Herres år 2019 tog sig Ellen, Linda, Anders och William från Errores redaktion till Åbos eget kryssningsfartyg Förin. Alla hyttplatser var tyvärr slut så vi fick nöja oss med däckplats under hela resan. Alla deltagare var entusiastiska inför kryssningen, speciellt William, som aldrig hade åkt med färjan förut. Ombordstigningen sker klockan 13.22 och knappt har färjan satts igång innan vi ser svanar i vattnet bredvid båten, det känns sannerligen som att vi är i skärgården.

Ombord konstaterar vi att designen på däck är öppen och att det är lite kallt men trots det är vi nöjda med våra däckplatser. Tax Freen visade sig däremot vara svår att hitta. Vi lyckades faktiskt inte alls hitta den under hela resan. Cateringen kunde däremot konstateras vara bra, såvida man medtager egen bespisning. Vi anländer Tois Puol Jokkee klockan 13.24 men åker tillbaka igen så snabbt det går, det vill säga 13.25. Man känner sig nog på riktigt som en sjöman då man får vara ombord på en såhär stor och fin färja, tycker samtliga resenärer.



Till näst ska vi testa hur det går att ta med sig ett fordon ombord på förin. Vi får vänta en stund på William medan han försöker få upp den. Cykeln alltså. Vi går ombord tillsammans med cykeln klockan 13.32. Ingen granskade våra biljetter då vi steg ombord vilket är mycket märkligt. Ombordstigningen med cykel var smidig men avgiften för att ta med ett fordon ombord kunde däremot vara billigare, när man ändå är miljövänlig och cyklar, tycker William. Vi kastar loss för andra gången klockan 13.33. Väl ombord hinner vi utforska färjan lite närmare och upptäcker bland annat att det maximala antalet personer som ryms ombord är 75 personer. Färden känns aningen långsammare nu när vi åker sträckan för andra gången, lite som när man åker tillbaka hem med färjan från Stockholm. Fortfarande syns inget spår av Taxfreen.

13.35 tar vi i land Tois Puol Jokkee. Anders tycker att Tois Puol känns lite som en dry heave. Vi konstaterar att terminalerna på båda sidorna ser exakt likadana ut. Medan vi väntar på att William tar en ny Föli Fillari lägger Ellen märke till att solen tittar fram bakom molnen. Skönt med lite värme! Linda blir hotad av en svan och klockan 13.41 åker vi äntligen tillbaka hem till Täl Puol. Ellen och Linda leker Titanic. Linda menade att upplevelsen var pinsam medan Ellen tyckte att det var rätt så trevligt.

Klockan 13.44 går vi av färjan för sista gången. Allt som allt har det varit en lyckad kryssning men trots det är det skönt att känna fast mark under fötterna och kunna sträcka på benen.

Vi kan alla konstatera att Åbo skärgård börjar vid Förin och aldrig mera kryssning.





**ÅBO AKADEMIS STUDENTKÅR**  
THE STUDENT UNION OF ÅBO AKADEMI UNIVERSITY

För att fira den hundraåriga studentkåren skriver vi nu på studentkårens förslag om saker som händer under studentkårens år. Varsågod studentkåren.

## **Fantåget till Per Brahe**

Kår-året (kÅret?) inleds vanligtvis med ett fantåg till Per Brahe-statyn kring Kårens årsfest. Fantåget är kort och smärtfritt, om det inte råkar vara -35 °C och snöstorm. Hur som helst, fantåget du helst deltar i.

## **Fastlaskiainen**

Inte att bli förvirrad med Pikkulaskiainen, som är en annan sak. Fastlaskiainen sker på fastlagstisdagen, så dess placering i Kår-året varierar. Det brukar vara en slaskig affär på ett lerigt Vårdberg med pulkor och rökpatroner. På kvällen är det fest, fast det är en tisdag. Planera inte speciellt mycket aktiviteter för dagen därpå.

## **Valborgsmässoafton**

Vappen med stor V, årets största kalas. Det ordnas 13000 olika picknicker och förfester och mellanfester och efterfester och man bör fara på precis alla. På Vårdis kommer du att träffa alla du känner och alla har på en beige trenchcoat och studentmössa och festkläder och håller i en flaska skumppa. I samband med mösspåläggningen, även detta en slaskig affär på ett lerigt Vårdberg, ordnas ett fantåg. Det här fantåget är inte för dem med lågt blodtryck eller som inte kan stå stilla i mer än fyra minuter. Sen blir det mera fest senare på kvällen. Det kanske inte behöver förklaras.

Vappen är trots allt en synonym för “Jag har varit full i en vecka och det finns inget slut i sikte”.

## **Paavo Nurmi-loppet**

Detta nakna spektakel kan ske när som helst under året. Det går ut på att springa naken från Kårens bastu runt Paavo Nurmi-statyn och tillbaka. Man får ha skor på sig. Traditionens ursprung är okänt, och det kanske är bäst så.

## **Lilla Wappen**

För att fira (?) att hösten är här och att det är dags att lägga den vita festmössan tillbaka i garderoben ordnas en middag på Kåren och alla svänger sina studentmössor ut och in. Det är ungefär det. Inte speciellt märkvärdig tillställning.

## **Fantåget på Självständighetsdagen**

Årets tredje och sista fantåg, och det som kan anses vara det värsta. Tåget startar från Domkyrkan och går till hjältegravarna på gravgården i Hammarbacka. Coolt att uppleva om man aldrig gått mitt på Nylandsvägen, eller om tycker om att förfrysa 8 av 10 fingrar och 10 av 10 tår. Tack och lov får man åka buss tillbaka. Sen tar året slut och alla som sitter i en styrelse svär att de aldrig ska vara med i något mera. Och så blir man omvald.

# Vappens minutprogram

- 23:57 Du anländer till domkyrkan i tid för att få tag på detta mästerverk i journalistik
- 00:00 De ivrigaste får denna wappblaska i hand
- 00:02 Du får denna wappblaska i hand
- 00:03 Du kollar igenom redaktionen på pämbilden och suckar
- 00:05 Du har snabbt som tusan bläddrat igenom tidningen
- 00:06 Du bestämmer dig för att yra tillbaka till vilken klubblokal du nu sen kom ifrån
- 04:30 Finlandia spelas
- 04:41 Yksi Steakhouse melt!
- 04:42 Öööh åå helvete... Munajakaura!
- 04:43 Juu tulinen juusto.
- 04:44 Paahdetaan.
- 04:46 Jääjää kaikki tuoreet paitsi oliivit, yäk!
- 04:47 Joo vi äter väl här
- 11:30 Du vaknar
- 11:31 Darran slår
- 11:33 Du rusar mot vessan för att tömma magen
- 11:34 Du börjar tömma magen
- 11:38 Nån från styssen ringer och frågar om du kan hoppa in i Wapproddslaget
- 11:48 Du slutar tömma magen
- 11:51 Du drar på dig halaren som är nerdränkt i stämmingskatalyserande lösningsmedel från igår
- 12:00 Wapprodden borde börja
- 12:15 KK- och DaTegulisarna får sina tofsmössor nere på Axelborg
- 12:37 Wapprodden börjar. Är du inte och deltar i den sitter du på någon picknickfilt och ångrar gårdagskvällen
- 13:41 Kemistklubben vinner inte Wapprodden i år heller
- 14:02 Du drar till nån pizzeria för att kaka moronmål

- 15:43 Du läser igenom alla WhatsApp-grupper för att hitta någon mellanfest
- 17:32 Du förbrukar dina sista krafter för att kliva upp på Vårdborget
- 17:37 Du har inte ännu heller hittat dina kompisar i folkvimlet
- 17:46 Plopp! Du öppnar skumppaflaskan du sparat sen November just för detta tillfälle
- 17:47 Du konstaterar att du även i år glömt ta med ett skumppaglas
- 18:37 Studenter, våren är här, på med mössorna!
- 18:38 Du skådar på det vita hav av studentmössor som just uppstått
- 19:10 Paavo Nurmi-statyn får sin tofsmössa
- 19:19 Du drar iväg mot någon wappmiddag eller mellanfest som ni har kokat ihop
- 19:42 Smejtandet börjar på allvar
- 21:30 Punschen kommer!
- 23:11 Du står i kö utanför nån klubblokal
- 01:32 Du står fortfarande i kö, väldigt pissnödigg
- 03:52 Du snackar om riksdagsvalet fast du verkligen inte är i skick för sånt
- 05:54 Du beställer makkispekkis kaikilla mausteilla på Kreman
- 06:71 Halo onko taski? Hulan kyyti kotin plis en ole hulamassa
- 06:79 Du ramlar in genom farstun
- 06:80 Du slocknar på golvet
- 11:39 Du vaknar fortfarande full, fortfarande på golvet
- 11:43 Du har lyckats ta dig till porslinstronen
- 11:44 Du ångrar verkligen att du beställde nåt från Kreman
- 11:47 Du kollar igenom kylskåpet för att hitta nåt som är acceptabelt att äta på picknick
- 11:48 Du konstaterar att pussikalja och chicken nuggets duger fint
- 12:07 Du letar efter dina vänner fast du vet att ni varje år är på samma plats
- 12:32 Du läser denna tidning (på riktigt den här gången)
- 12:35 Du konstaterar att du fått bingo på Errores wappbingo
- 13:21 Nån bjuder dej på ett glas skumppa
- 16:00 K:s AÖ öppnar

# Bokrecensioner

Som akademiska medborgare hör det ju såklart till att vi alla läser minst  $\frac{3}{4}$  böcker om året. Därmed tänkte vi i redaktionen erbjuda lite recensioner på vad vi anser vara viktiga kontemporära litterära verk.

## Proletär barnuppfostran av Edwin Hoernle

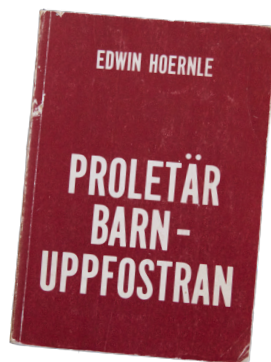
Sidoantal: 217

Denna bok är sannerligen ett mästerverk. Om du någonsin undrat hur just din avkomma kan bli nästa Lenin eller Li Andersson är Proletär barnuppfostran precis för dig.

Boken behandlar spännande teman som hur man betrakta barnet som en del av revolutionen, hur proletärbarns oskyldighet blir förstört av borgarbarns snuski-ga skämt, och hur man egentligen ska gå tillväga vid en kommunistisk uppfostringsmodell. Allt detta och mycket mera finner du i Hoernle bok, om du klarar av att läsa den minimala texten och orkar höra orden proletär, kapitalism, revolution och borgare fler gånger än du kan räkna.

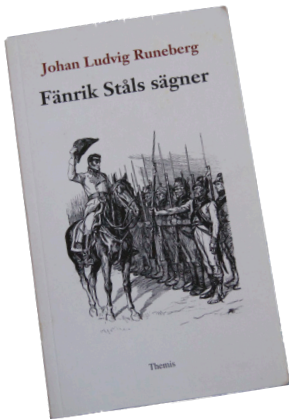
Memorabla citat: "Våra barn ska få 'röntgenögon'"

Boken får tre stjärnor (och en hammare och en skära)





## Fänrik Ståls sägner av Johan Ludvig Runeberg



Sidoantal: 316

Vad man minns av att ha läst Fänrik Ståls sägner är ungefär Vårt Land och inte så mycket mer. Men visste ni, kära läsare, att det finns mera än en sägen? Som nyfrälst i detta var förväntningarna höga. Men sen var det ju bara en massa fäniga rim hela boken igenom! Jag som förväntat mig coola miliberättelser och våld och sånt och så är det bara fjantiga dikter? Memorabla citat: "Och ingen annan sorg försökt, än att mustaschen växer trögt."

Boken får en stjärna

## MAOLs Tabeller - Tolfte upplagan

Sidoantal: Från p och q (konjunktion) till erlenmeyerkolv

Mycket svåra tecken. Verkar vara skriven till hälften på utländska, hälften i kodsiffror. Läsaren lyckades inte dechifrera. Vackra lågor i slutet.

Memorabla citat:

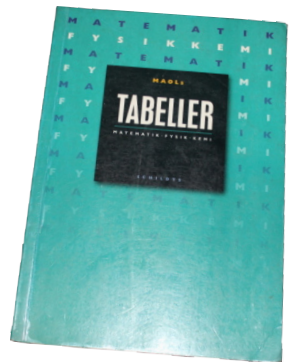
"Träd vräks omkull, betydande skador på hus, sällsynt i inlandet"

" $\cos 3x = 4\cos^3 x - 3\cos x = \cos x(1 - \sin^2 x)$ "

"sprit etanol"

"träsprit metanol"

Boken får  $\pi$  stjärnor



## Svenska Akademiens ordlista av Svenska Akademien



Sidoantal: 985

För att ha mottot "Smak och snille" så tycker jag att boken var alltför förutsägbar då den var i alfabetisk ordning. Annars var den också lite väl lång, kunde inte samma sak ha kunnat sägas med lite färre ord? Memorabla citat: "Illvrål subst. -Mycket starkt skrik."

Boken får 2 stjärnor



## Kärkalendern 2018-2019 av Studentkåren

Sidoantal: typ ett år?

Här stod inte så mycket. Måste vara en sån där interaktiv bok.

Memorabla citat: "Forskarstuderande kan frivilligt bli medlemmar i studentkåren och för dem är avgiften 62 euro."

Boken får 2 ½ stjärna

## Bibeln

Författare: Framkommer ej

Sidantal: Oklart

Början av boken känns framtvingad, som om författaren snabbt ville skapa en värld som berättelsen kan utspela sig i. Den består av slarvigt skrivna punkter och långa uppräkningsavsläkttavlor. Det kan vara ett stilval men strider oberoende mot hur resten av boken är författad.

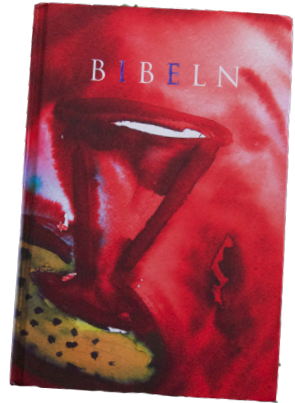
Bibeln är indelad i två delar som heter det Gamla Testamentet och det Nya Testamentet. I Gamla Testamentet finns ingen tydlig huvudperson utan istället har de olika kapitlen skildat huvudpersoner. Nya Testamentet börjar med en berättelse om Jesus, mannen som tycks vara huvudpersonen. Berättelsen kommer märkligt nog fyra gånger efter varandra, skriven på olika sätt varje gång. Jesus dör men kommer till liv på nytt tack vare magin som han verkar kunna utöva. Sedan dör han på nytt, den här gången för gott och blir någon sorts kändis efteråt.

Allt som allt skiftar texten i stil, mening och struktur. Det är inte tydligt hur det är tänkt att de ska höra ihop eftersom de inte följer någon röd tråd. I övrigt är den svårläst på grund av det åderdomliga språket.

Memorabelt citat: Den som uttalar förbannelser över sin fader eller sin moder, han skall straffas med döden.

(2 Mos 21:17)

Betyg: 2,5 av 5 stjärnor



**Text: Watti Lehtimäki, Ellen Lund & Linda Javén**

# Memes

HBL **MENY** NYHETER LIVSSTIL OPINION KULTUR SPORT E-TIDNINGEN RIKSDAGSVALET EU-V

Vetenskap fick ge vika för andlighet när personal vid Åbo Akademi försökte driva bort negativ energi med saltkristaller.



## När du cyklar på en årsfest



Top 10 Anime Betrayals

WatchMojo.com 03

Subscribe 12,415,329

975,630 views

Add to Share Like



PETE VARO DARRAA!!!! VOI SAATANA SILLÄ ON AIRPODIT PÄÄSSÄ SE EI KUULE VOI VITTU

## Wapprodden in a nutshell:



# Konspirationer

## Novia flytten was an outside job

Den väldigt kontroversiella flytten av en viss yrkeshögskola som rimmar på govia har skapat hätska debatter på campusområdet. Ledningen betar sig väldigt misstänksamt och ger både bristfälliga samt icke-konsekventa svar. Errores redaktion har gått in med kritiska ögon för att komma till den objektivt totala sanningen.

Några orsaker varför flytten inte kan ha varit ett gemensamt beslut: absolut ingen gynnas, livskvaliteten sjönk enligt THL:s årliga mätningar, antalet bittra MK:ter sköt i höjden, antalet bittra Novianer sköt i höjden, landet gick in i en depression, mat på kårcaféerna ransonerades, café Kårens konsumenter minskades med 3000% och ett smog täcke har lagts över campus (smoggu academicus) som en biverkning av allt rökande.

Errores har kommit fram till en enda logisk förklaring till varför detta skett. En tredje part måste ha varit med och infiltrera beslutsfattandet om frågan. Vem skulle då ha möjlighet till personlig vinst för denna (o)betydelsefulla flytt? Grabbarna Flytt var såklart en av de huvudmisstänkta eftersom de tänder på att flytta på grejjer. Våra misstankar FLYTTades sedan efter lite undersökning och efter att alla spelkort var på bordet. Vi kunde inte tro det, men varje gång pekade all fakta på en och samma aktör; Brahen Puisto Grilli a.k.a. Kremman. Dess geografiska position är strategiskt överlägsen likt Åland i ett Östersjökrig eller Krimhalvön i Svarta havet. Enligt vår forskning så var det av Kremmans intresse att flytta Novia bort från Kåren och in på den akademiska spelplanen som en del av studentrestaurangerna. Ekonomerna har sedan länge bojkottat restaurangen p.g.a. falska nyheter om ohälsa, lite som antivaccinationsprogrammen, men genom att slänga in Novianer på campus kombinerat med en kväll på "Låkalen" så tar de sig lätt in på marknaden.

Kremman vill konkurrera ut café Kåren genom att flytta bort en stor del av deras kundgrupp för att kunna ta deras plats som studentrestaurang och på så sätt kunna styra folkmassan.

## Kyrkoklockan

Varför slår domkyrkoklockan; vissa påstår att det är för att man ska komma ihåg sin föreläsning, andra påstår att den slår varje gång Donald Trump uttalar sig kontroversiellt medan en tredje grupp obildade individer påstår att det har att göra med att man ska veta vad klockan påriktigt är. Allt vad du har hört är falskt! Vi påstår inte heller att ni ska tro på oss men tänk på detta en sekund. Det ligger antagligen något bakom detta, ett djupare syfte som någon inte haft ett svar på förrän nu. På samma sätt som ett så kallat "Death knell" signalerar att en kunglig har dött genom att klockorna ringer direkt efter att döden inträffats måste ju domkyrkoklockorna i Åbo signalera något mera meningsfullt.

Åbo Domkyrka började byggas i slutet av 1200-talet och invigdes år 1300. Det kan inte vara ett sammanträffande att det under denna tid även rådde en försäljningssvacka i vår allas favorit grillkiosk; nämligen Brahen Puisto Grilli a.k.a. Kreman. Marknadsföringsavdelningen på Kreman fick då den briljanta idén att låta bygga en stor klocka av nått slag för att signalera att de har öppet. En domkyrka råkade nu bara vara den mest passande byggnaden för tiden. Religionen hade ingen tänkt på, att folkmassorna skulle strömma till kyrkan på den tiden för att be hade ledningen på Kreman inte räknat med egentligen, men nöjda var dom. Domkyrkan har nu då stått där och klämta i drygt 700 år och inte ens en expert krävs för att kunna konstatera att kiosken även stått där lika länge, om inte mer.

Detta har dock blivit så gott som bortglömt och skulle inte vara stabilt i dagens politiska klimat om sanningen kom fram. Därför förnekar Kreman alla anknytningar till domkyrkan, dock är det väldigt misstänksamt att varje söndag råkar vara den dagen som Kreman beställer mest bröd...

## Valborg och vårdbergsländningen är fejk

I slutet av april varje år, liksom i år igen, är det valborg och första maj. Varför är denna dag så speciell? Ännu några kilometer framåt i omloppsbanan kring solen (vilket inte är den korrekta teorin) och 10 nya kaffekoppar. En helt vanlig dag, eller?

Vi har alla sett bilder från våra föräldrars tid, deras föräldrars tid osv. när de spenderat valborg på Vårdberget. Vad om vi nu sade till dig att hela grejjen med valborg är förfalskat och gjort i en studio? Visst så tror personerna på bilden att det händer på riktigt och även du kanske tror det, men det känns ju nog ganska onormalt att dricka sig stupfull, i en vecka? Vi lever i ett samhälle där vissa saker

bör förbli onämnda för att hålla ordning. Så nästa gång du "landar" på vårdberget så ta i beaktande följande sak.

När man går upp till vårdberget på valborg så får man en konstig känsla, en slags känsla att nu är det vår, hela saken handlar egentligen om kemikalier. Varje butik i landet som ger ut drycker har blivit instruerade att spetsa dem med en slags hjärntvättsvätska (finns också i vacciner) som gör att man lever i en alternativ verklighet i några dagar. Det känns som att du går upp på ett berg fast i själva verket så går du neråt, in i en studio. Där yrar du hela valborg med din "studentmössa" (hjärntvättsskåp) i några dygn medan du tror att du är uppe på det riktiga berget. Denna studio är, inte så konstigt nog, under domkyrkotorget. Rakt under Kreman härjar du medan dom pumpar i dej sega makkaraperunan med salmonella sås och litervis med "skumppa". Därför mår du så illa nästa dag och glömt bort hur du kommit hem. Taxi? yeah right...

Före vi började dyka oss in i dessa saker skulle vi aldrig förvänta oss att alla vägar skulle leda oss till samma plats, Kreman. Kära läsare av denna blaska var, försiktiga och håll koll på era nära och kära. Vi på redaktionen kommer förmodligen inte vara vid liv och mysteriskt försvinna efter att tidningen publicerats men låt samma sak inte hända till er, nu vet ni sanningen och sitter i riskzonen för samma öde. Börja med att bojkotta restaurangen, göm er i Axelias katakomber och bygg upp en rörelse för att motverka detta för man vet aldrig vad som händer härnäst. Bästa som ni kan göra för tillfället är att offra en get.



Text: William Gräsbeck & Anders Mattsson

Kom på Studentkarnevalen  
den 7.5.



Pliiiiiiiiiiiiiis...

Mmkaay, bye

# Memes



Redaktionens säkerhetstips:  
Tsiiga venstää å höögää före  
du dallaa övää vägen.



Föreläsare: Föreläsningen på torsdag  
har obligatorisk närvaro.

Jag:





# Bingo

## Välkommen och spela årets Valborgsbingo!

Inspirerade av vår kryssning på Förin tyckte vi att det skulle passa med lite underhållning under kryssningen som är vappen. När du har fått en, två, eller tre rader, eller full bingo så ska du ropa BINGO så högt du kan, och skicka in din bingobricka till gambén.hästərbäst@abo.fi. Märk mailet med Errores Bingo 2019 och ditt matrikelnummer.

## Lycka till!

Svept en öl	Sett avslöcknad person	Skjutit en skumppakork på någon	Tappat bort valfritt klädesplagg	Fått snapstips från Errores
"Wabu ei lobu"	Sett förgulnad studentmössa	Sett/är en skamsen gulis	Klappat en hund	Sett en Errores-redaktör göra nåt skumt
Ätit upp grannens picknickmat	Dragit en 'välikuolema'	Valfri full människa	Besökt alla klubblokaler under kvällen	Hört en MKit tala om segelbåt
Kollat på vapprodden	Sett ett barn gråta	Ätit på Kreman	Faktiskt träffat toaletten med dina uppkastningar	Druckit Valdemar
Ätit en struva	Läst Errores	Sett person som dricker skumppa ur studentmössa	Druckit hemgjord mjöd	Hört allsång

# Will it snaps?

## Eller The Snapstasting from Hell

Eller Kvällen då alla fick reda på vem i redaktionen som är äckliga

En fager lördagkväll i april samlades redaktionen hemma hos chefredaktör Javén och redaktör Lund för en Redaktionen testar, denna gång blev det Will it Snaps?. Tidigare i veckan hade dessa två förberett åtta olika mer eller mindre aptitliga snapsblandningar för att besvara den urgamla frågan: hur kan man få Koskenkorva att smaka bättre?

Kvällen inleddes naturligtvis med en kontrollsnaps kossu. Redaktör Gräsbeck meddelar de andra att han inte längre är taggad på det här. Redaktionen konstaterar att brännvinet var lite varmt vilket bidrog till en kraftig smak av käsidesi. 5 stjärnor av 10.

Will it Snaps? JA

Härpå följde kossu blandat med en rainbow apelsinmakande vitminbrustablett. Smaken fann redaktionen vara lite salt och så där fruit forward, med en bismak av hälsa och välfärd. Man kände sig sig 5 studiepoäng yngre. 6 fadda apelsiner av 10 Will it Snaps? JA, och med alla dessa healthbenefits



Till näst kom Pihlajakarameller, men efter som närbutikerna inte hade de vanliga godisarna användes sylten ur Pihlaja-Jaffakex istället. Doften var "ganska jees", och dryckens vackra färg framhävdes. Redaktionen var ense om att denna snaps var mycket god. Konsistensen hade liiite problem, red. Mattsson beskrev den som "en journey". Red. Gräsbeck konstaterade att den får honom att känna sig som en tioåring på farmors lande på 50-talet. Trots snapsen al dente konsistens fick den 9 skabbfria rävar av 10.

Will it Snaps? JA absolut definitivt



Till följande hade det blandats brännvinet Tapio med kossu. Här konstaterade redaktionen att den luktar som kossu men ändå inte. Smaken var lite mjukare i sin käsidesi-arom, som att den skulle vara käsidesi från en fin butik, Stockmann eller så där. Eftersmaken var inte en höjdare. 5 sjuksköterskor av 10.

Will it Snaps? JA, men är det liksom nödvändigt?



Kaffe stod på tur tillnäst. Red. Lund konstaterade att det i princip var som en cold brew men med brännvin. Förväntningarna för denna snaps var höga, men det konstaterades snabbt att det smakar som pannstekt instantcoffee. Resten av redaktionen utbyter fula ord om snapsen, men red. Eriksson är villig att ge den femma. Redaktionen konstaterar att den smakar som sump luktar och är bittert som Kela. 2 ½ etiopisk bönplockare av 10.

Will it Snaps? ja fast med små bokstäver



Sedan följde kaffets bästa vän potatisen. Lukten var ungefär som gårdagens snägärefranskisar. Det konstaterades också att potatis inte luktar så mycket. Till smaken beskrevs den som en potatistvättvatten med en viskning av kossu. Eftersmaken var bara fel. 3 gamla franskisar från Kreman.

Will it Snaps? Meh? Om du känner dig tvungen



När det nalkas påsk så måste även en påskig snaps testas, denna gång memma. Redan från start delade snapsen åsikter, då vissa i redaktionen har fel och inte tycker om memma. Till utseendet såg memmasnapsen ut som genomskärningen av ett träsk, och från doften vet man liksom EXAKT vade det kommer att smaka. Red. Gräsbeck, som har fel, säger att det smakar vegansk hundmat. Red. Mattsson, som har rätt, säger att det smakar exakt som memma. Red. Gräsbeck svär att han aldrig mera ska dricka memma. 5 påskhäxor av 10  
Will it snaps? JA tycker alla utom redaktörerna Gräsbeck och Eriksson



Kvällens minst förväntade snaps var Taffels Nacho Cheese Balls. Red. Lund konstaterade att den luktar som en barnkalasfjärt. En annan beskrivning är ostbågar, svett och mehekatti, eller "om fett hade en doft". Vid smaktillfället kräcktes red. Lehtimäki. Red. Gräsbeck, det äcklet, sa att det smakade helt okej. Ostsmaken blev kvar i munnen, och kunde också beskrivas som att man skulle slicka ostbågsdamm från någon annans svettiga händer, eller som pallijuusto. 1 svettig ostballe av 10.  
Will it Snaps? NEJ, eller ja om man gillar gamla kex och svett



Som sista snaps kom Kekkiläs krukgrus/lecaukolor. Ni vet såna där som man har i botten på blomkrukor. Själva krukgruset flöt på brännvinets yta, som Satans Rice Krispies eller milins Cocoapops. Lukten påminde vagt om lera. Hypotesen var att den skulle smaka dammig kossu, och det gjorde den också. Ultimat en antiklimax, red. Eriksson beskrev den som klimatstrejkkshotten. Chefred. Javén testade ett krukgrus och det var en jobbig upplevelse. Eftersmak av sand och grus, jordnära. 6 vägarbetare av 10.



Will it Snaps? JA, i princip, men är ungefär lika intressant som grus

Alla applåderade när den sista rundan kossu hölls upp. Denna Kossu 2.0 smakade avsevärt mycket bättre än i början. 6 stjärnor av 10.

Will it Snaps? JA, vill man att kossu ska smaka bättre rekommenderas denna snapstasting i sin helhet



Och med detta konstaterade redaktionen att de efter denna snapstestning aldrig skulle äta nachocheeseballs igen. Eller krukgrus.



# Madlibs

Bästa Errores-läsare!

Tidningen börjar nå sitt slut men ännu bjuder vi på lite pysselboksfilis med denna Madlibs, eller Adjektivberättelse. Be dina kompisar ge dig ord i rätt ordklass och läs sedan den färdiga berättelsen högt för maximal effekt!

Blir berättelsen riktigt bra kan ni skicka in resultatet till [gambén.hästärbäst@abo.fi](mailto:gambén.hästärbäst@abo.fi) för att vinna ett fint pris!

Det var en <sup>adjektiv</sup> valborgsmässoafton. Kim Kärmedlem stod på Vårdberget <sup>adjektiv</sup> nära en <sup>substantiv</sup> skumppa. Kim letade efter sina <sup>adjektiv</sup> vänner, som försvunnit i <sup>verb</sup> folkvimlet. Hen tänkte att de troligen <sup>adjektiv</sup> bakom Observatoriet. Tyvärr var de klädda som alla andra <sup>verb</sup> på berget, i <sup>färg</sup> och , så de var svårt klädesplagg <sup>adjektiv</sup> att hitta. Plötsligt uppenbarade sig <sup>klädesplagg</sup> , vilket fick Kim att känna sig <sup>känd person</sup> gick <sup>adjektiv</sup> fram till Kim <sup>adjektiv</sup> . Det hade Kim i sin ficka och delade <sup>substantiv</sup> gärna med sig av det.

Kim tittade på sin <sup>substantiv</sup> och insåg att mösspåläggningen skulle börja om <sup>siffra</sup> minuter. Nu började det bli brådska att hitta vännerna. Då hörde Kim ett <sup>adjektiv</sup> rop bakom sig, och fick till sin <sup>sinnestillstånd</sup> se att polisen <sup>verb</sup> hans vänner. - <sup>kraftuttryck</sup> , inte nu igen! tänkte Kim. När polisen släppt vännerna

na återförenades de med Kim och det var tyckte allihopa.  
 När de vände sig om märkte de att alla redan lagt student- adjektiv  
 på huvudet, och tillsammans stämde de in i Studentsången: substantiv

om studentens dag!  
 Låtom oss adjektiv  
 Än klappar årstid  
 Och den slag  
 Inga adjektiv  
 är vår vän och vi dess löften tro,  
 När vi i den plats  
 Där de substantiv  
 Där de adjektiv

UTROP!

Text: Linda Javén & Ellen Lund

**När du tentar en kurs utan att läsa**



**När wappen är slut och du ska börja jobba**



# KALEWILA



MUSIKTEATER  
MED STOR SKÅDESPELARENSEMBLE,  
DANSANDE DOCKFIGURER,  
MÄNNISKOR SOM SLITS ITU  
OCH EN MASSA LINGON.

PREMIÄR 19.9.2019



ÅBO  
SVENSKA  
TEATER



TEATER.  
BILLIGARE  
ÄN BIO!

[www.abosvenskateater.fi](http://www.abosvenskateater.fi)