

Monitieteisyyden pedagogiikka

Taiteiden tutkimuksen laitos
Turun yliopisto

Aino Mäkikalli ja Kaisa Ilmonen
ainmak@utu.fi, kailmo@utu.fi

Yksikkölähtöinen henkilöstökoulutus

- Kotimainen kirjallisuus
- Mediatutkimus
- Musiikkitiede
- Naistutkimus
- Taidehistoria
- Yleinen kirjallisuustiede

Laitoslähtöisen ideoinnin taustalla
monitieteisyys

Monipedan haasteet

- Mitä on monitieteisyys? Entä poikkitieteisyys? Tieteidenvälisyys?
- Mihin monitieteisyys opinnoissa sijoittuu:
 - Laveasta kapeaan (opintojen alkuun)
 - Kapeasta laveaan (opintojen loppuun)
- Mitä monitieteisyydellä tuotetaan?
 - Työelämä?
 - Opetamme myös identiteettejä

Hakijoiden toiveet ja odotukset

- Vinkkejä ja malleja opetuksen monipuolistamiseen
- Monitieteisyyden opettaminen heterogeeniselle opiskelijaryhmälle
- Monitieteisen kurssin rakentaminen mielekkääksi kokonaisuudeksi
- Yhteistyö, suunnittelu ja arviointi osana monitieteistä opettajaryhmää
- Uusia malleja opettajan rooliin/autoritäärisen mallin purkaminen

Monitieteisyyden pedagogiikka 5 op

1. Johdatus monitieteisyyteen
2. Monitieteinen oppiminen ja opettaminen
3. Opetuksen arviointi
4. Opetushankkeiden esittelyseminaari

Opetusmuodot: Asiantuntijaluennot, ryhmätyöt, keskustelu (Moodle), itse- ja vertaisarviointi