

[NYHETSBREV1/2017](#)

VIDEO FÖRBÄTTRAR INLÄRNINGEN – VIKTIGT ATT UPPDATERA LÄRARNAS KUNSKAPER



Många lärare skulle vilja ta in ny teknik i undervisningen, men vet inte riktigt hur. Vid CLL har ett projekt vid namn RELOBIE strävat efter att underlätta detta.

– Sakkunniga lärare, erfaren teknisk personal och erfarenhet av hundratals videoproduktioner gjorde RELOBIE-projektet till ett nyttigt och konkret projekt. Projektet producerade en guide om hur man använder video och ljudfiler för att förbättra inläringen och för att spara på lärarens tid, förklarar projektledaren **Pekka Tenhonen** från CLL.

Öppet verktyg för undervisande personal

CLL koordinerade RELOBIE-projektet, där fem länder tillsammans filmade intervjuer med erfarna användare av video. Dessa 49 videosnuttar bildar RELOBIE-guiden, som är ett konkret verktyg för undervisande personal, öppet för lärare i hela Europa att utnyttja. Projektet finansierades av Erasmus+-programmet. Projektnamnet härstammar från ”Reusable Learning Objects In Education” och namnet syftar också på ljudfiler och påminner om att videon kan också bestå av bilder och ljud. Ljudfiler t.ex. i språkundervisningen är idag lätta att producera och bidrar till omväxling i undervisningen. De deltagande parterna var förutom CLL/Åbo Akademi, Coimbra universitet (Portugal), European University Cyprus (Cypern), Tartu universitet (Estland) och företaget Samvil ehf. Fjärrkensla (Island).

– Det var mycket mångsidigt kunnande i projektet, riktiga proffs var med. Vi kunde se bra saker hända i projektet. Bland annat kunde vi alla lära oss mycket av estländningarnas omfattande erfarenheter av olika videolösningar. Men det bästa resultatet var ju guiden, som vi alla i projektet hoppas att lärare på olika nivåer har konkret nytta av. Filmsnuttarna är korta, och de intervjuade har många praktiska tips att ge. Förutom de konkreta tipsen finns också ett omfattande material om pedagogik i relation till video, säger Pekka Tenhonen

Tidsbrist och brister i fortbildningar ett hinder

Samtidigt som arbetet med guiden gjordes, genomfördes en omfattande undersökning bland studerande gällande användningen av videon i undervisningen. Slutsatsen av undersökningen var att studerande uppskattar videomaterial eftersom det förbättrar inläringen, motiverar och möjliggör att förstå komplexa teman eftersom man kan se materialet om och om igen. Andra delen av undersökningen bestod av frågor till lärare. Undersökningen bevisade att lärarna ofta inte förstår nyttan och potentialen med videomaterial och den möjlighet den ger för nya och modernare koncept. Många ser teknologin som ett sätt att servera existerande material. Bland de som förstod nyttan av att modernisera undervisningen visade det sig att tidsbrist och brister i fortbildningar var ett hinder för att ta itu med användningen av tekniken.

– Det händer mycket på det här området inom undervisningen. Utmaningen är inte endast att lära lärarna att använda tekniken utan att Åbo Akademi och andra universitet och högskolor verkligen möjliggör användningen för lärare och studenter, det vill säga ser till att det finns utrymme, utrustning och programvara för produktion. Med de mobila apparaterna kan man också enkelt göra nya former av läroobjekt. Det blir allt vanligare att också studenterna får i uppgift att göra sina inlämningsuppgifter i form av video eller ljudinspelning, säger **Maria Sundström**, som arbetar med mediaproduktion vid Åbo Akademi.

<https://www.youtube.com/watch?v=PMdPkA1wbsU>

Mer om RELOBIE <https://relobie.wordpress.com/>

Guiden <http://bit.ly/2mC5px5>

Undersökningen <https://relobie.wordpress.com/the-survey/>