



# KONTAKTIOPETUKSESTA VERKKO-OPETUKSEEN TYÖPAJAN DEMO

Sanna-Katja Parikka & Margit Koivumaa  
Opetusteknologiapalvelut  
Pedaforum 16.8.2018

Photo © Michael Lanza/The Big Outside



# SISÄLTÖ

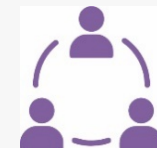
9.00 Työpajan esittely

- Tavoitteet
- Tausta
- Oppimisen tavat - työpajakorttien esittely

9.15 Ryhmätyöskentely

- Tiivistä/"tviittaa" kurssi! (5 min)
- Kurssin visuaalinen kuvaus ja suunnittelu (30 min)

9.50-10.15 Esitellään kurssisuunnitelmat ja keskustelu





# TYÖPAJAN TAVOITE

Tutustumme käytännönläheisesti työpajan korttien hyödyntämiseen kurssisuunnitelmien laatimisessa

## Saat ideoita:

Miten...

- kontaktiopetusta voidaan täydentää, rikastuttaa ja joustavoittaa verkko-opetuksen tehtäviä ja elementtejä hyödyntämällä?
- kurssin elementit/tehtävät sijoitellaan kurssille pedagogisesti mielekkäästi?
- opettajayhteistyö hyödyttää kurssien suunnittelua?

## Pohdit:

- Kurssin elementtien asettelua kurssi(e)n kokonaisuuteen.
- Verkko-opetuksen aktiviteettien etuja ja haasteita.



# TAUSTA

- 2015

## *Arena Blended Connected Curriculum (ABC) -työpaja*

Dr. Clive Young & Nataša Perović, University College of London, Digital Education

- 2017

## *Kontaktiopetuksesta verkko-opetukseen*

Helsingin yliopiston  
Opetusteknologiapalveluiden  
versio työpajasta



Kuva: [http://blogs.ucl.ac.uk/digital-education/files/2015/04/curriculum\\_cards\\_m.jpg](http://blogs.ucl.ac.uk/digital-education/files/2015/04/curriculum_cards_m.jpg)





# Sulautuva oppiminen

1. Kontakti- ja verkko-opetuksen yhdistelmä
2. Eri tekniikoiden yhdistelmä
3. Eri opetusmetodien yhdistelmä  
(Sharma, 2010)

## Tarkoituksenmukainen opettaminen (Ericsson, 2016)

- Mielekkäiden opetusmetodien valitseminen vaatii kriittistä ja perusteellista pohtimista ja suunnittelua.
- No method or technique is good or bad, but it depends on the context and learning goals of the particular case!





## Vuorovaikutteisuus & yhteistyö verkko-oppimisessä

Verkko-oppimiseen käytetyn ajan lisääminen on hyödyllistä vain silloin, kun oppiminen on vuorovaikutteista. (Castaño-Muñoz et al., 2014)

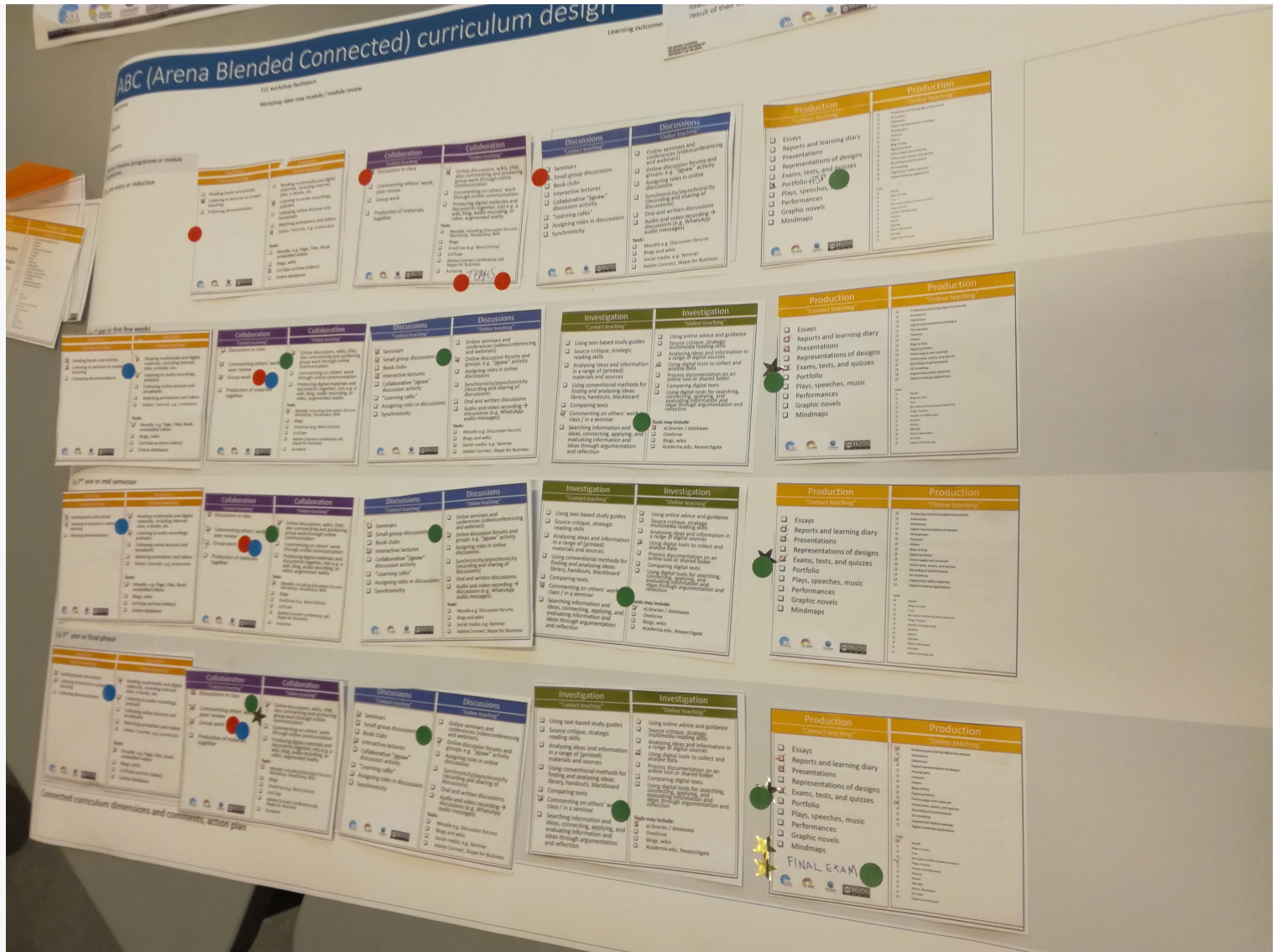
Jotta oppimista verkkoyhteisössä voidaan mielekkäästi lisätä, sosiaalinen vuorovaikutus itsessään ei vielä riitä, vaan vuorovaikutusta täytyy ohjata ja sitoa pedagogiikkaan. (Garrison & Arbaugh, 2007)

= Itsenäisen opiskelun ja yhdessä oppimisen mielekäs yhdistely tuottaa usein parhaita oppimistuloksia

- Pedagogy as collaborative design science (Laurillard, 2012).



Kuva: Pixabay







































Työn alla kurssisuunnitelma HY:n ensimmäisissä työpajoissa



# Kontaktiopetuksesta verkko-opetukseen: Työpajakortit

## Oppimisen tavat







<p> <b>TIEDON OMAKSUMINEN</b></p> <p>Opiskelija oppii omaksumalla ja hankkimalla tietoa esimerkiksi silloin, kun hän aktiivisesti seuraa luentoa, lukee kirjallisuutta tai verkkosivuja, katsoo videoita tai kuuntelee podcasteja.</p> <p>    </p>	<p> <b>TUOTTAMINEN</b></p> <p>Tuottamisen kautta tapahtuvan oppimisen avulla opiskelija käsittelee, yhdistelee ja demonstroi oppimaansa. Näin hän osoittaa sen, mitä hän on oppinut, miten hän sillä hetkellä ymmärtää kurssiin liittyviä käsitteitä ja kuinka hän soveltaa niitä käytäntöön.</p> <p>    </p>	<p> <b>YHTEISTYÖ</b></p> <p>Yhteistoiminnallinen oppiminen</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yhdessä oppimista ja tiedon rakentamista, mm. keskusteluja, harjoittelua ja materiaalien tuottamista.</li><li>• Tukee tiedon omaksumista ja tutkimista konstruoiden eli yhdessä tietoa rakentaen.</li></ul> <p>    </p>
<p> <b>KESKUSTELEMALLA OPPIMINEN</b></p> <p>Opiskelija oppii:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Selkeästi muodostamaan ja esittelemään omat ideansa ja kysymyksensä.</li><li>• Vastaamaan opettajan ja muiden opiskelijoiden esittämiin kysymyksiin ja haastamaan heidän esittämiä ajatuksia.</li></ul> <p>Keskustelut liittyvät luontaisesti käsitykseen tiedon sosiaalisesta rakentamisesta.</p> <p>    </p>	<p> <b>TUTKIVA OPPIMINEN</b></p> <p>Tutkiva oppiminen ohjaa opiskelijoita etsimään ja vertailemaan tietoa sekä esittämään kritiikkiä ja soveltamaan tekstejä, dokumentteja ja muita materiaaleja, jotka liittyvät opetettavan aiheen ja kurssin sisältöihin ja käsitteisiin.</p> <p>Tutkiva oppiminen painottaa argumentaatiotaitoja ja tehtävän tavoitteiden ymmärtämistä.</p> <p>    </p>	<p> <b>HARJOITTELU</b></p> <p>Tyypillisesti harjoitteluun kuuluu autenttisia tehtäviä, kontekstisidonnaista oppimista sekä oppimista kokemuksen kautta. Erityisesti työelämän autenttiset tehtävät, kuten työharjoittelu, kenttätö, laboratoriotyö, posterin kirjoittaminen, jne. sopivat harjoittelutehtäviksi.</p> <p>Palautteen ja reflektoinnin merkitys on tärkeä oppimisprosessissa. Huomaa, että palaute voi olla sisäistä tai ulkoista.</p> <p>    </p>

OPETUSTEKNOLOGIAPALVELUT



# Kontaktiopetuksesta verkko-opetukseen: Työpajakortit

## Opetusmenetelmät, aktiviteetit ja työvälineet

<p> <b>TIEDON OMAKSUMINEN JA HANKINTA</b></p> <p><b>KONTAKTIOPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Kirjojen ja artikkelien lukeminen</li> <li><input type="checkbox"/> Luentojen kuuntelu lähiovetuksena</li> <li><input type="checkbox"/> Demonstraatioiden seuraaminen</li> </ul> <p><b>VERKKO-OPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Multimedia-aineistojen, www-sivujen, e-kirjojen tai muun digitaalisen materiaalin lukeminen</li> <li><input type="checkbox"/> Äänitallenteiden ja podcastien kuuntelu</li> <li><input type="checkbox"/> Verkkoluentojen ja -lähetyksen seuraaminen</li> <li><input type="checkbox"/> Animaatioiden ja videoiden katselu</li> <li><input type="checkbox"/> Videot: Ohjeet/tutoriaalit mm. kuvankaappausvideot ja oppaat verkossa</li> </ul> <p><b>VÄLINEET:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Moodle mm. Sivut, Tiedostot, Kirjat, videoiden upotus</li> <li><input type="checkbox"/> Blogit, wikit</li> <li><input type="checkbox"/> Tietokannat</li> <li><input type="checkbox"/> UniTube-katsomo (videot)</li> <li><input type="checkbox"/> Youtube, Vimeo</li> </ul>	<p> <b>TUOTTAMINEN</b></p> <p><b>KONTAKTIOPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Esseet</li> <li><input type="checkbox"/> Raportit ja oppimispäiväkirjat</li> <li><input type="checkbox"/> Esitelmät</li> <li><input type="checkbox"/> Sarjakuvat</li> <li><input type="checkbox"/> Mallit</li> <li><input type="checkbox"/> Tentit, testit ja kokeet</li> <li><input type="checkbox"/> Portfoliot</li> <li><input type="checkbox"/> Esitykset (näytelmät, puheet, musiikki)</li> <li><input type="checkbox"/> Sarjakuvat</li> <li><input type="checkbox"/> Mindmapit</li> </ul> <p><b>VERKKO-OPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Multimedia (videot, äänitteet, animaatiot, kuvat)</li> <li><input type="checkbox"/> Diaesitykset</li> <li><input type="checkbox"/> Digitaaliset mallit, 3D-tulostus</li> <li><input type="checkbox"/> Blogikirjoittaminen</li> <li><input type="checkbox"/> Digitaalinen portfolio</li> <li><input type="checkbox"/> Verkkosivut ja -materiaalit</li> <li><input type="checkbox"/> Verkotestit ja -tentit</li> <li><input type="checkbox"/> Lisätyn todellisuuden ja virtuaalitodellisuuden materiaalit</li> <li><input type="checkbox"/> Digitaaliset mindmap-ohjelmat</li> <li><input type="checkbox"/> Koodit</li> </ul> <p><b>VÄLINEET:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Moodle</li> <li><input type="checkbox"/> Blogit ja wikit</li> <li><input type="checkbox"/> Opintoni Portfolio (student.helsinki.fi)</li> <li><input type="checkbox"/> Flinga, Presemo</li> <li><input type="checkbox"/> UniTube-studio ja -saati</li> <li><input type="checkbox"/> Lisätyn todellisuuden sovellukset (esim. HP Reveal)</li> <li><input type="checkbox"/> MS Office -ohjelmat</li> <li><input type="checkbox"/> Videonmuokkausohjelmat (iMovie, Movie Maker)</li> <li><input type="checkbox"/> Prezi</li> </ul>	<p> <b>YHTEISTYÖ</b></p> <p><b>KONTAKTIOPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Tuntikeskustelut</li> <li><input type="checkbox"/> Toisten töiden kommentointi, opponointi</li> <li><input type="checkbox"/> Ryhmätyöt</li> <li><input type="checkbox"/> Yhteisen materiaalin tuottaminen ja rakentaminen</li> </ul> <p><b>VERKKO-OPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Verkkokeskustelu, wiki, chat, myös ryhmätöiden työstämisen välineinä/tiloina</li> <li><input type="checkbox"/> Verkkokeskustelussa, blogissa tai verkkokokouksessa toisten töiden kommentointi / opponointi</li> <li><input type="checkbox"/> Yhteisen digitaalisen materiaalin tuottaminen ja rakentaminen esim. wikiin, blogiin, äänitallenteena tai videona, lisätty todellisuus</li> </ul> <p><b>VÄLINEET:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Moodle mm. Keskustelu, Työpaja, Sanasto, Tietokanta, Wiki</li> <li><input type="checkbox"/> Blogit</li> <li><input type="checkbox"/> Flinga</li> <li><input type="checkbox"/> OneDrive (esim. Word Online)</li> <li><input type="checkbox"/> UniTube, Vimeo, Youtube</li> <li><input type="checkbox"/> Verkkokokoukset (Adobe Connect, Skype for Business)</li> </ul>
<p> <b>KESKUSTELU</b></p> <p><b>KONTAKTIOPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Seminaarit</li> <li><input type="checkbox"/> Keskusteluryhmät</li> <li><input type="checkbox"/> Lukupiirit</li> <li><input type="checkbox"/> Vuorovaikutteiset luennot</li> <li><input type="checkbox"/> Yhteistoiminnallinen palapeli ("Jigsaw")-aktiviteetti</li> <li><input type="checkbox"/> "Learning café"</li> <li><input type="checkbox"/> Roolien jako keskustelussa (kts. Esim. De Bonon 6 hats)</li> <li><input type="checkbox"/> Samanaikaisuus</li> </ul> <p><b>VERKKO-OPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Verkko-seminaarit ja -konferenssit (videopuhelut, webinaarit)</li> <li><input type="checkbox"/> Verkkokeskusteluryhmät, esim. "Jigsaw"-aktiviteetti</li> <li><input type="checkbox"/> Roolien jakaminen verkkokeskusteluissa</li> <li><input type="checkbox"/> Samanaikaisuus ja eriaikaisuus</li> </ul> <p><b>VÄLINEET:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Moodle mm. Verkkokeskustelu</li> <li><input type="checkbox"/> Blogit ja wikit</li> <li><input type="checkbox"/> Sosiaalinen media: esim. Yammer, WhatsApp, Teams</li> <li><input type="checkbox"/> Adobe Connect, Skype for Business</li> <li><input type="checkbox"/> Flinga</li> </ul>	<p> <b>TUTKIVA OPPIMINEN</b></p> <p><b>KONTAKTIOPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Tekstipohjaiset opiskeluoppaat</li> <li><input type="checkbox"/> Lähdekirjallisuus, strateginen lukutaito</li> <li><input type="checkbox"/> Ideoiden ja tiedon analysointi erilaisista (painetuista) materiaaleista ja lähteistä</li> <li><input type="checkbox"/> Perinteisen tiedonhau ja analysoinnin menetelmät: kirjasto, monisteet, liitutaulu, analyysi paperilla</li> <li><input type="checkbox"/> Tekstien vertailu</li> <li><input type="checkbox"/> Toisten töiden kommentointi tunnilla/seminaarissa</li> <li><input type="checkbox"/> Tiedon ja ideoiden etsintä, soveltaminen, ja arviointi</li> </ul> <p><b>VERKKO-OPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Verkosta löytyvät ohjeet ja neuvot</li> <li><input type="checkbox"/> Monimedialukutaito, lähdekirjallisuus</li> <li><input type="checkbox"/> Ideoiden ja tiedon haku, analysointi ja soveltaminen erilaisista digitaalisista lähteistä</li> <li><input type="checkbox"/> Tiedonhaku ja analysointi digitaalisten työvälineiden avulla</li> <li><input type="checkbox"/> Prosessin tallentaminen esim. verkkokalustalle tai jaettuun kansioon</li> <li><input type="checkbox"/> Digitaalisten tekstien vertailu</li> <li><input type="checkbox"/> Digitaalisten työvälineiden hyödyntäminen tiedon ja ideoiden hakuun ja arviointiin:</li> </ul> <p><b>VÄLINEET ESIMERKIKSI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> eKirjasto/tutkimustietokannat</li> <li><input type="checkbox"/> OneDrive (esim. Word Online)</li> <li><input type="checkbox"/> Blogit, wikit</li> <li><input type="checkbox"/> Academia.edu, Researchgate</li> </ul>	<p> <b>HARJOITTELU</b></p> <p><b>KONTAKTIOPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Käytännön töiden harjoittelu</li> <li><input type="checkbox"/> Laboratorioityöskentely</li> <li><input type="checkbox"/> Kenttäretket</li> <li><input type="checkbox"/> Akateemisten taitojen harjoittelu</li> <li><input type="checkbox"/> Työharjoittelu</li> <li><input type="checkbox"/> Toimeksiannot</li> <li><input type="checkbox"/> Työelämäyhteistyö</li> <li><input type="checkbox"/> Roolipeliaktiviteetit</li> </ul> <p><i>Huom. Yhdisteleminen esim. tuottamiseen.</i></p> <p><b>VERKKO-OPETUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mallien käyttö</li> <li><input type="checkbox"/> Simulaatioiden hyödyntäminen</li> <li><input type="checkbox"/> Virtuaaliset laboratoriot ja kenttäretket</li> <li><input type="checkbox"/> Roolipeliaktiviteetit verkossa</li> <li><input type="checkbox"/> Akateemisten taitojen harjoittelu verkossa (tiedonhaku)</li> <li><input type="checkbox"/> Oppimisympäristöt</li> </ul> <p><b>VÄLINEET:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Moodle-luento, H5P</li> <li><input type="checkbox"/> Adobe Storyline</li> <li><input type="checkbox"/> HP Reveal</li> <li><input type="checkbox"/> ePortfolio</li> <li><input type="checkbox"/> Virtuaalikeisit</li> <li><input type="checkbox"/> ePortfolio dokumentointiin</li> </ul>

# TIEDON OMAKSUMINEN



Opiskelija oppii omaksumalla ja hankkimalla tietoa esimerkiksi silloin, kun hän aktiivisesti seuraa luentoa, lukee kirjallisuutta tai verkkosivuja, katsoo videota tai kuuntelee podcasteja.

OPETUSTEKNOLOGIAPALVELUT



HELSINGIN YLIOPISTO



opetusteknologia@helsinki.fi



16/08/2018



# TIEDON OMAKSUMINEN

## KONTAKTIOPETUS

- Kirjojen ja artikkelien lukeminen
- Luentojen kuuntelu lähiopetuksena
- Demonstraatioiden seuraaminen

## VERKKO-OPETUS

- Multimedia-aineistojen, www-sivujen, e-kirjojen tai muun digitaalisen materiaalin lukeminen
- Äänitallenteiden ja podcastien kuuntelu
- Verkkoluentojen ja -lähetysten seuraaminen
- Animaatioiden ja videoiden katselu
- Videot: Ohjeet/tutoriaalit mm. kuvankaappausvideot ja oppaat verkossa

### VÄLINEET:

- Moodle mm. Sivut, Tiedostot, Kirja, videoiden upotus
- Blogit, wikit
- Tietokannat
- UniTube-katsomo (videot)
- Youtube, Vimeo

# TUOTTAMINEN



Tuottamisen kautta tapahtuvan oppimisen avulla opiskelija käsittelee, yhdistelee ja demonstroi oppimaansa. Näin hän osoittaa sen, mitä hän on oppinut, miten hän sillä hetkellä ymmärtää kurssiin liittyviä käsitteitä ja kuinka hän soveltaa niitä käytäntöön.

OPETUSTEKNOLOGIAPALVELUT



HELSINGIN YLIOPISTO



opetusteknologia@helsinki.fi



16/08/2018

# TUOTTAMINEN

## KONTAKTIOPETUS

- Esseet
- Raportit ja oppimispäiväkirjat
- Esitelmät
- Sarjakuvat
- Mallit
- Tentit, testit ja kokeet
- Portfoliot
- Esitykset (näytelmät, puheet, musiikki)
- Sarjakuvat
- Mindmapit

## VERKKO-OPETUS

- Multimedia (videot, äänitteet, animaatiot, kuvat)
- Diaesitykset
- Digitaaliset mallit, 3D-tulostus
- Blogikirjoittaminen
- Digitaalinen portfolio
- Verkkosivut ja -materiaalit
- Verkkotestit ja -tentit
- Lisätyn todellisuuden ja virtuaalitodellisuuden materiaalit
- Digitaaliset mindmap-ohjelmat
- Koodit [opetusteknologia@helsinki.fi](mailto:opetusteknologia@helsinki.fi)

### VÄLINEET:

- Moodle
- Blogit ja wikit
- ePortfolio
- Flinga, Presemo
- UniTube-studio ja –salit
- Lisätyn todellisuuden sovellukset (esim. HP Reveal)
- MS Office -ohjelmat
- Videonmuokkausohjelmat (iMovie, Movie Maker)
- Prezi

# YHTEISTYÖ



## Yhteistoiminnallinen oppiminen

- Yhdessä oppimista ja tiedon rakentamista, mm. keskusteluja, harjoittelua ja materiaalien tuottamista.
- Tukee tiedon omaksumista ja tutkimista konstruoiden eli yhdessä tietoa rakentaen.

OPETUSTEKNOLOGIAPALVELUT



HELSINGIN YLIOPISTO



opetusteknologia@helsinki.fi



16/08/2018



# YHTEISTYÖ

## KONTAKTIOPETUS

- Tuntikeskustelut
- Toisten töiden kommentointi, opponointi
- Ryhmätyöt
- Yhteisen materiaalin tuottaminen ja rakentaminen

## VERKKO-OPETUS

- Verkkokeskustelu, wiki, chat, myös ryhmätöiden työstämisen välineinä/tiloina
- Verkkokeskustelussa, blogissa tai verkkokokouksessa toisten töiden kommentointi / opponointi
- Yhteisen digitaalisen materiaalin tuottaminen ja rakentaminen esim. wikiin, blogiin, äänitallenteena tai videona, lisätty todellisuus

### VÄLINEET:

- Moodle mm. Keskustelu, Työpaja, Sanasto, Tietokanta, Wiki
- Blogit
- Flinga
- OneDrive (esim. Word Online)
- UniTube, Vimeo, Youtube
- Verkkokokoukset (Adobe Connect, Skype for Business)



# KESKUSTELEMALLA OPPIMINEN



Opiskelija oppii:

- Selkeästi muodostamaan ja esittelemään omat ideansa ja kysymyksensä.
- Vastaamaan opettajan ja muiden opiskelijoiden esittämiin kysymyksiin ja haastamaan heidän esittämiä ajatuksia.

Keskustelut liittyvät luontaisesti käsitykseen tiedon yhteistoiminnallisesta rakentamisesta.

OPETUSTEKNOLOGIAPALVELUT



HELSINGIN YLIOPISTO



opetusteknologia@helsinki.fi



16/08/2018



# KESKUSTELU

## KONTAKTIOPETUS

- Seminaarit
- Keskusteluryhmät
- Lukupiirit
- Vuorovaikutteiset luennot
- Yhteistoiminnallinen palapeli ("Jigsaw")-aktiviteetti
- "Learning café"
- Roolien jako keskustelussa (kts. esim. de Bonon "6 thinking hats")
- Samanaikaisuus

## VERKKO-OPETUS

- Verkko-seminaarit ja -konferenssit (videopuhelut, webinaarit)
- Verkkokeskusteluryhmät, esim. "Jigsaw"-aktiviteetti
- Roolien jakaminen verkkokeskusteluissa
- Samanaikaisuus ja eriaikaisuus

### VÄLINEET:

- Moodle mm. Verkkokeskustelu
- Blogit ja wikit
- Sosiaalinen media: esim. Yammer, WhatsApp, Teams
- Adobe Connect, Skype for Business
- Flinga

# TUTKIVA OPPIMINEN



Tutkiva oppiminen ohjaa opiskelijoita etsimään ja vertailemaan tietoa sekä esittämään kritiikkiä ja soveltamaan tekstejä, dokumentteja ja muita materiaaleja, jotka liittyvät opetettavan aiheen ja kurssin sisältöihin ja käsitteisiin.

Tutkiva oppiminen painottaa argumentaatiotaitoja ja tehtävän tavoitteiden ymmärtämistä.

OPETUSTEKNOLOGIAPALVELUT



HELSINGIN YLIOPISTO



opetusteknologia@helsinki.fi



16/08/2018



# TUTKIVA OPPIMINEN

## KONTAKTIOPETUS

- Tekstipohjaiset opiskeluoppaat
- Lähdekriittisyys, strateginen lukutaito
- Ideoiden ja tiedon analysointi erilaisista (painetuista) materiaaleista ja lähteistä
- Perinteisen tiedonhaun ja analysoinnin menetelmät: kirjasto, monisteet, liitutaulu, analyysi paperilla
- Tekstien vertailu
- Toisten töiden kommentointi tunnilla/seminaarissa
- Tiedon ja ideoiden etsintä, soveltaminen, ja arviointi
- Problem-based learning, Case-based learning

## VERKKO-OPETUS

- Verkosta löytyvät ohjeet ja neuvot
- Monimedialukutaito, lähdekriittisyys
- Ideoiden ja tiedon haku, analysointi ja soveltaminen erilaisista digitaalisista lähteistä
- Tiedonhaku ja analysointi digitaalisten työvälineiden avulla
- Prosessin tallentaminen esim. verkkoalustalle tai jaettuun kansioon
- Digitaalisten tekstien vertailu
- Digitaalisten työvälineiden hyödyntäminen tiedon ja ideoiden hakuun ja arviointiin:

### VÄLINEET ESIMERKIKSI:

- eKirjastot/tutkimustietokannat
- OneDrive (esim. Word Online)
- Blogit, wikit
- Academia.edu, Researchgate, Tuhat



# HARJOITTELU

Tyypillisesti harjoitteluun kuuluu autenttisia tehtäviä, kontekstisidonnaista oppimista sekä oppimista kokemuksen kautta. Erityisesti työelämän autenttiset tehtävät, kuten työharjoittelu, kenttätyö, laboratoriotyö, posterin kirjoittaminen, jne. sopivat harjoittelutehtäviksi.

Palautteen ja reflektoinnin merkitys on tärkeä oppimisprosessissa. Huomaa, että palaute voi olla sisäistä tai ulkoista.





# HARJOITTELU

## KONTAKTIOPETUS

- Käytännön töiden harjoittelu
- Laboratoriotyöskentely
- Kenttäretket
- Akateemisten taitojen harjoittelu
- Työharjoittelu
- Toimeksiannot
- Työelämäyhteistyö
- Roolipeliaktiviteetit

*Huom. Yhdisteleminen esim. tuottamiseen.*

## VERKKO-OPETUS

- Mallien käyttö
- Simulaatioiden hyödyntäminen
- Virtuaaliset laboratoriot ja kenttäretket
- Roolipeliaktiviteetit verkossa
- Akateemisten taitojen harjoittelu verkossa (tiedonhaku)
- Oppimisympäristöt

### VÄLINEET:

- Moodle-luento
- Adobe Storyline
- HP Reveal
- H5P
- Virtuaalipotilaat/case studies
- ePortfolio dokumentointiin





# RYHMÄTYÖSKENTELYN VAIHEET

1) Valitkaa ryhmästä kirjuri, joka tekee muistiinpanoja sekä tuotoksenne esittelijä.

- Kirjuri kirjaa kysymyksiä ja ajatuksia, joita työpajan aikana herää.
- Esittelijä valmistautuu esittelemään tuotoksenne pääkohdat työpajan loppuksi (n. 5 min)

2) Tiivistäkää: **Laatkaa "tviitti" kurssistanne.**

3) **Tehkää kurssikuvaus keskustellen** esimerkkikurssin teemasta tai valitsemastanne kurssista.

- Hyödyntäkää kortteja ja tehkää kuvaus suunnittelupohjalle.

4) **Suunnitelkaa, mitä oppimisen tapoja kurssiin liittyy** ja lisätäkää ne julisteelle. Kääntäkää sen jälkeen kortit ympäri ja miettikää esitettyjä **aktiviteetteja**. Pohtikaa myös sitä, valitsetteko kontakti- vai verkko-opetuksen.





## 2) TIIVISTÄKÄÄ KURSSIN IDEA

**Kurssin tiivistelmä (tviitin mittainen kuvaus kurssista)**



# KONTAKTIOPETUKSESTA VERKKO-OPETUKSEEN -TYÖPAJA

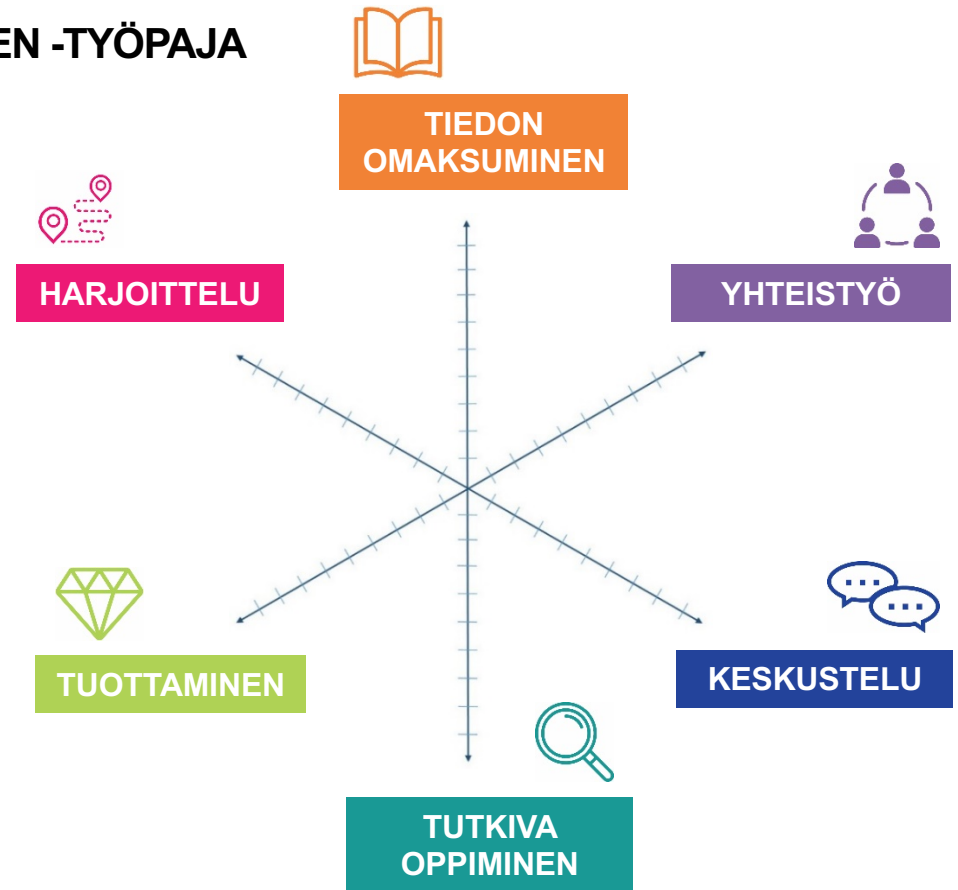
Työpajan päivämäärä

Koulutusohjelma

Kurssin nimi

Opettaja(t)

Kurssin tiivistelmä (tviitin mittainen kuvaus kurssista):



## Kurssilla hyödynnettävien oppimistapojen kuvaaja

Miltä kurssisi näyttäisi yllä olevan kuvaajan kautta hahmotettuna? (merkitse punaisella kynällä työpajan alussa; sinisellä työpajan loppuksi)

Verkossa tapahtuva oppiminen



Kontaktiopetus /oppiminen

Sulautuvan opetuksen/oppimisen jatkumo

Miltä kurssisuunnitelma näyttäisi jatkumolla? (merkitse punaisella kynällä työpajan alussa; sinisellä työpajan loppuksi)



OPETUSTEKNOLOGIAPALVELUT



HELSINGIN YLIOPISTO





## 3) KURSSIN KUVAUS JA SUUNNITELMA

**Tehkää visuaalinen kuvaus kurssista** (esimerkkikurssista / valitsemastanne kurssista).

Hyödyntäkää kortteja ja kuvatkaa kurssi suunnitelmapohjalle **oppimisen tavat -korteilla**.

**Valitkaa keskustellen kurssille sopivat oppimisen tavat** ja lisätkää ne suunnitelmapohjaan.



## 4) OPPIMISTAVAT JA AKTIVITEETIT

Tämän jälkeen:

Kääntäkää kortit ja sijoitelkaa tehtävät, merkitkää korttiin X.

Merkitkää, mitkä tehtävät valitsette ja ovatko ne verkko- vai lähiopetusta.

Voitte myös itse kirjoittaa kortteihin.



# 5) ARVIOINTI

## Formatiivinen arviointi: Merkitkää hopeisilla tähdillä.



- Pyrkii *monitoroimaan opiskelijan oppimista* tarjoamalla palautetta, joka
  - auttaa opiskelijoita tunnistamaan vahvuutensa ja kehityskohteensa sekä kohdistamaan oppimista.
  - auttaa opettajia tunnistamaan, missä oppilaat tarvitsevat lisätukea ja puuttumaan ongelmakohtiin välittömästi.

## Summatiivinen arviointi: Merkitkää kultaisilla tähdillä.



- Pyrkii *arvioimaan opiskelijan osaamista* ja työskentelyä kurssin lopussa vertaamalla opittua kriteereihin.
- Esim. lopputentti, raportti, esitelmä ja vertaisarviointi.

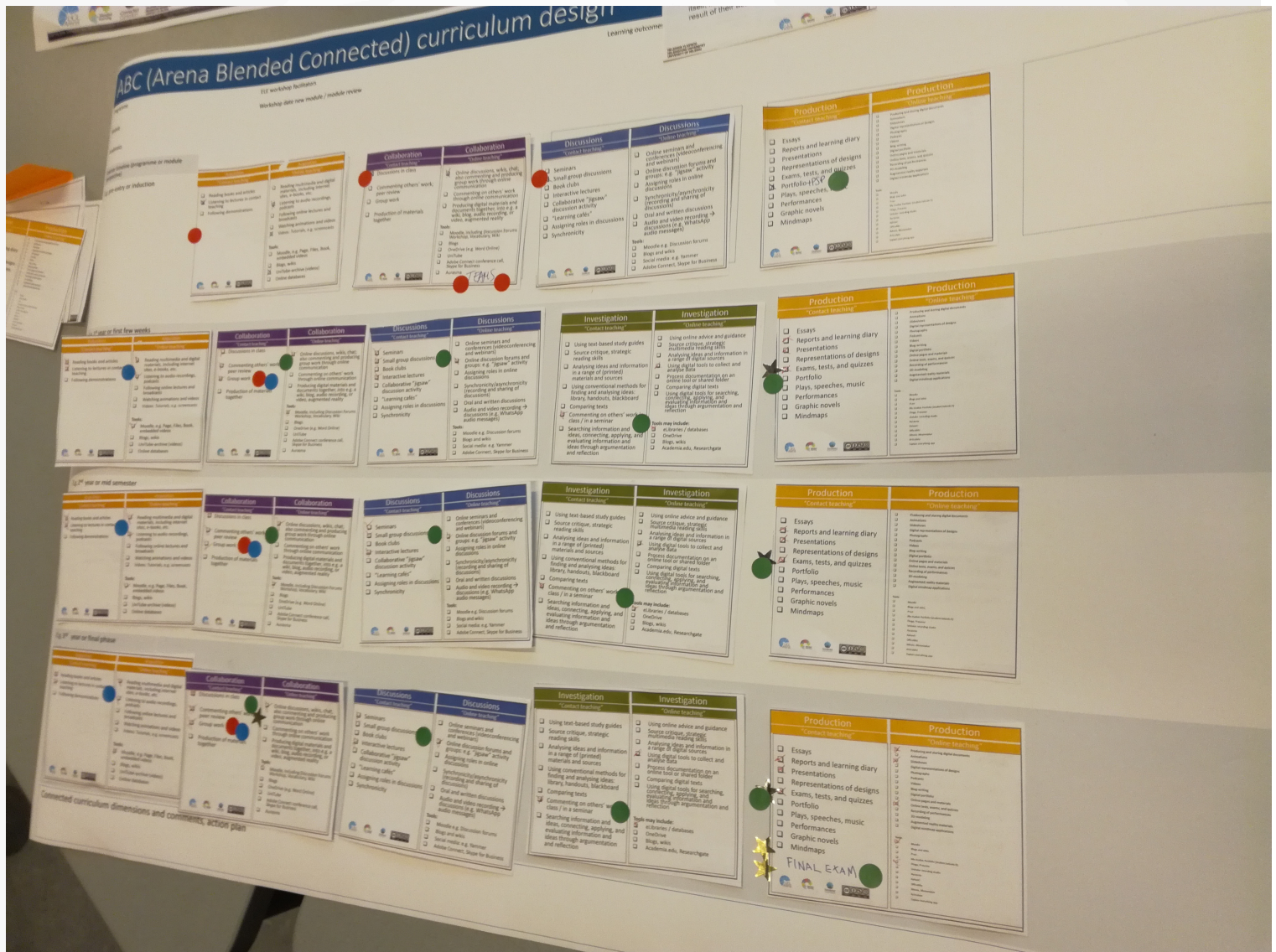
Lähde: <https://www.cmu.edu/teaching/assessment/basics/formative-summative.html>



# KARTOITTAMINEN

Yksittäisen kurssin lisäksi voidaan kartoittaa koulutusohjelman kokonaisuutta, esim.

- Työelämätaitoja
- Yhteisöllisyyttä
- Arviointimenetelmiä
- Tieteellisen kirjoittamisen taitoja





# ESITTELE KURSSI (5 MIN)

- Kurssin tavoitteet
- Kurssin kuvaus
- Arviointi (tähdet)
- Kartoitus (tarrat)





# KATSEET KOHTI KOKONAISKUVAA

*Mikä jäi mietityttämään ja mitä ajatuksia heräsi?*



# KIITOS!

Sanna Parikka @helsinki.fi  
Margit Koivumaa @helsinki.fi

Opetusteknologiapalvelut  
[opetusteknologia@helsinki.fi](mailto:opetusteknologia@helsinki.fi)





# LÄHTEITÄ

- Ericsson, K. A. (2016). Summing Up Hours of Any Type of Practice Versus Identifying Optimal Practice Activities: Commentary on Macnamara, Moreau, & Hambrick. *Perspectives on Psychological Science* 2016, Vol. 11(3), 351–354. Sagepub.
- Castaño-Muñoz, J., Duart, J.M., Sancho-Vinuesa, T. (2014). The internet in face-to-face higher education: Can interactive learning improve academic achievement? *British Journal of Educational Technology*, 45/1, 149-159. doi:10.1111/bjet.12007
- Hakkarainen, K., Lonka, K. & Lipponen, L. (2008). *Tutkiva oppiminen*. Finland: Sanoma Pro.
- Laurillard, D. (2016). Diana Laurillard introduces the six learning types. [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=59&v=wnERkQBqSGM](https://www.youtube.com/watch?time_continue=59&v=wnERkQBqSGM) [YouTube video]
- Laurillard, D. (2012). *Teaching as a design science: Building pedagogical patterns for learning and technology*. New York, NY: Routledge.
- Sharma, P. (2010). Blended learning. *ELT Journal*, 64/4, 456-458. <https://doi.org/10.1093/elt/ccq043>
- Perović, N. (2015). ABC (Arena Blended Connected) curriculum design <http://blogs.ucl.ac.uk/digital-education/2015/04/09/abc-arena-blended-connected-curriculum-design/> [website]
- Young, C. & Perović, N. (2017). ABC-workshop. [A train-the-trainers workshop presented to the Educational Technology Services staff at the University of Helsinki, Finland].

