**Inledaren

Presidenten som trivdes bland skärgårdsbor**

I Skärgård nr 4/2008 ingår ett tal som Urho Kekkonen (1900-1986) höll i Kaskö i juli 1955, när staden fyllde 170 år. Kekkonen var då statsminister. Året därpå valdes han till president i en rösträkningsthriller med Karl-August Fagerholm som motkandidat. Kekkonen blev kvar på presidentposten ända till 1981.

**DET ÄR INTE** ämbetet i sig och Kekkonens som president, som uppmärksammas i detta nummer, utan minnesfragment om hans relation till skärgården och till skärgårdsbefolkningen. Tyvärr börjar det bli sent, många historier har redan förlorats när berättarna gått bort. Nina Söderlunds initiativ att börja samla in Kekkonenminnen från skärgården är mycket välkommet.

**I TALET** som Kekkonen höll i Kaskö 1955 avslöjar han hur lite han visste om landets svenskspråkiga befolkning ännu i början av 1950-talet. *”Bland oss finsktalande råder allmänt den uppfattningen, att landets svenskspråkiga befolkning i huvudsak skall sökas inom den bildade klassen i städerna, bland idkare av industri och handel osv”,* sade Kekkonen i Kaskö. Och fortsatte att berätta att han för första gången tog sig tid att lära sig mera om finlandssvenskar inför ett tal som hans ombetts att hålla vid lantbruksutställningen i Purmo 1952 – och en ny insikt växte fram. Till sin förvåning blev han medveten om att de svenskspråkiga i Österbottens kustland hade mycket gemensamt med hans eget folk i Kajanaland, t ex att hela 80 procent av befolkningen i de två landsdelarna levde på jord- och skogsbruk, som småbrukare med anspråkslösa odlingsarealer. Han lärde också att 64 procent av jordbrukarna längs den österbottniska kusten hade mindre än 5 hektar åker, i Kajanaland var motsvarande siffra 80 procent. Det var situationen i ett agrart efterkrigstida och fattigt Finland.

**PRESIDENT** Kekkonen hade en ovanligt bra relation till vanligt folk; det handlar om en genuin och äkta relation. Han trivdes på riktigt bland skärgårdsborna. En del av orsaken är säkert det att han älskade att fiska, men månne inte hans rurala bakgrund också spelade in? Han kom ju själv från verkligt anspråkslösa förhållanden. Ute i glesbygden, både på landbacken och i skärgården, påmindes han om sina rötter, sitt ursprung och sitt folk. I dessa miljöer var det lätt att känna sig hemma, och det märktes.

**NÄR JAG** för detta nummer reprofotograferade de vykort från olika hörn av världen som Kekkonen i tiden skickade till fiskarbondefamiljen Rosenberg på Själö i Houtskär, både från högtidliga officiella statsbesök och från inofficiella fiskeresor, kunde jag inte låta bli att reflektera över detta. Hur många av Finlands presidenter har skickat personliga hälsningar till sk ”vanligt folk”? – från resor med fullspäckat program, hela tiden omgiven av viktiga personer. Av handstilen att döma har någon i staben skrivit adress och hälsningsrader, men Kekkonen själv har signerat korten. Det är hans lista, hans urval av grannar, vänner och bekanta. Hans hälsning.
Själv har jag liksom Nina Söderlund inte träffat Kekkonen, jag valde bort honom i ungdomligt oförstånd under ett besök på en lantbruksutställning i Övermark 1966. När resten av familjen skulle gå och lyssna på Kekkonen, ville jag och min äldre bror istället gå till tivoliavdelningen. Däremot har jag som matros i Turun laivastoasema, tillsammans med beväringskompisar, utan tillstånd tagit mig in i Kekkonens båt Gullranda som vintertid låg som granne till vår båt – och tagit bilder när vi låtsades vara presidentens skeppare ...

När jag efter ett decennium i biståndssvängen flyttade till Åboland under 1990-talet, lade jag snabbt märke till att Kekkonens minne levde kvar på snart nog varje bebodd skärgårdsholme. Speciellt bra minns jag Birgitta Rosenbergs berättelser om Kekkonen som holmgranne, hur de som småflickor brukade ”kolla in” Kekkonen när han satt på en stock i strandkanten på holmen mittemot och läste dagstidningar, eller hur de ibland hörde hur snapssångerna skallade över sundet under stilla sommarkvällar.

I olika mötessammanhang har jag sagt att någon borde dokumentera detta; nu är Nina Söderlund igång – detta är troligen bara en början.

**SAMTIDIGT,** delvis med koppling till Kekkonen i skärgården, är en annan cirkel sluten. I Skärgård nr 4/2000, som var mitt första nummer som redaktör, prydde jag första sidan i inlagan med en bild av Urho Kekkonen och Anders Danielsson i bästa samspråk på Gullrandas akterdäck. Tidskriftsnumret handlade om skärgårdspolitik och jag tyckte att bilden väl kunde illustrera temat i fråga. Bilden hade jag fotograferat direkt ur Mellangårds gästbok på Brunskär i Korpo skärgård – några år innan gården dramatiskt brann ner, med gästbok, originalfotografi och allt.

**TIDSKRIFTSNUMRET** i din hand, med Kekkonen som tema, blir mitt sista nummer som redaktör för Skärgård. Det är dags för generationsbyte. Förutom pappersupplagan av Skärgård krävs nya grepp inom olika typer av digitala kanaler, finansiering etc. Sådant passar bättre för en yngre redaktörsgeneration. Varje tid har sitt, det är viktigt att inte bli kvar för länge med samma saker. Femton år (på deltid) med samma arbetsgivare är ändå ett personligt rekord för mig. I fortsättningen skall jag koncentrera mig helt på fotokursledarskap (specialyrkesexamen) vid Axxell Ubildning i Brusaby, Kimito.

Åren med Skärgård har varit synnerligen intressanta och berikande. Att enbart kunna jobba med kunniga, dedikerade och positiva medarbetare inom olika delar av produktionen, har varit ett sant nöje. Utan er alla skulle denna tidskrift aldrig ha kunnat produceras, ett stort och uppriktigt tack! Likaså ett stort tack till ledningsgruppen för Skärgårdsinstitutet vid ÅA, Centret för livslångt lärande vid ÅA (CLL) och Stiftelsen för Åbo Akademi – som fungerat som utgivare, arbetsgivare, rättesnöre, bollplank, administratör och finansiär.

**SKÄRGÅRD**, som dokumenterar vårt kustsvenska kulturarv, är tidskriften som står våra ursprungsrötter allra närmast. Ett ursprung och en kultur som självaste Kekkonen från Kajanaland också kom att lära sig att uppskatta.
Något att vara stolt över.