**Dagfjäril observationer på Jurmo**

Det är nästan exakt 14 år sedan jag satte min fot för första gången på Jurmo. Vi åkte ut till ön i januari och mina förväntningar var väl inte så enorma, å andra sidan hade jag ingen aning om vad man kunde förvänta sig av ett besök till en ö i den yttre skärgården, just denna årstid. Ön gjorde omedelbart ett stort intryck på mig. Då vi tog oss från hamnen till stugan vi hyrt av Klas Mattson, var det natt och stjärnhimlen öppnade sig ovan oss på ett sätt jag aldrig kommer att glömma. Efter denna utfärd har jag regelbundet besökt ön. Vanligen brukar det bli 2 gånger i året så att jag tar mig ut på våren och på hösten.

Orsaken varför jag efter så många år ännu fascineras av ön, är svårt att definiera. En av huvudorsakerna måste vara själva landskapet och öns läge. Under varje besök slås jag av känslan att komma bort och samtidigt att komma ”hem”. Jag har i tiderna fått gnistan till natur i skärgården, så att vara omringad av havet är något jag på sätt och vis är van vid.

Och det finns många andra naturentusiaster och – fotografer som årligen vallfärdar till Jurmo. Det kan man bland annat kolla genom att läsa dagböckerna som finns på Mattsons stugor. Mina bilder från Jurmo är främst landskap, både sådana med horisont och sådana där jag vill ta ut detaljer i ett landskap som inspirerar mig.

**Dagfjärilarna**

Jag har besökt Jurmo under nästan samtliga månader under året. Om jag kommer ihåg rätt är juni, juli och november de enda månaderna, då jag inte besökt Jurmo. Det här går ju kanske ganska dåligt ihop med att observera fjärilar. I juni och juli brukar stugorna vara så fullbokade att det åtminstone delvis varit en orsak varför jag inte besköt ön då.

Jurmo är en ganska karg ö, och jag har uppfattningen att populationerna av dagfjärilar inte är särskilt stora. Det här påstår jag som en lekman på området. Bland dagfjärilarna torde det inte finnas väldigt stora rariteter, antagligen delvis på grund av biotopen och att växtligheten inte är så väldigt mångsidig. Jag får betona igen att jag inte har erfarenhet av ön under de sommarmånader då fjärilarnas flygtid är som bäst.

Under vårmånaderna är mina observationer av fjärilar väldigt knappa. Det är under höstmånaderna augusti och september jag främst kunnat i akta och fotografera fjärilar. Arter jag kunnat följa med är bland annat amiral, tistelfjäril och liten guldvinge. Amiralen har för mig blivit en typart för ön. Enda sedan jag lyckats få syn på dem vid ett kärr på öns södra sida har jag försökt få bilder av dem. Trevliga arter som jag endast några gånger träffat på är sandgräsfjäril och kamgräsfjäril. Jag har väldigt få observationer av sådana stora artsläkten som blåvingar och pärlemofjärilar.

Sandgräsfjärilen som jag fick syn på vid berget nära hamnen var en trevlig överraskning. Vi väntade på förbindelsebåten Eivor tillbaka till Pärnäs, då jag nästan trampade på något som snabbt flög iväg. På något sätt han jag registrera att det nog var en fjäril, men arten hann jag inte på något sätt bestämma. Jag gick åt det håll jag tyckte insekten flyga. Och jag hade tur med att en gång till få syn på fjärilen. Av alla dagfjärilar jag sett måste nog sandgräsfjärilen ha en av de bästa kamouflage färgerna jag noterat. Jag kommer ihåg möten med denna art på Åland, då jag flera gånger tappade den ur synfältet på en sekund. Om fjärilen håller ihop vingar t.ex. då den landar i ett stenigt landskap blir den mer eller mindre osynlig. Det var som sagt roligt att få syn på arten också på Jurmo.

Landskapet på Jurmo är något enastående och jag rekommenderar varmt ön för natur- och fotointresserade. Fjärilarna som ibland dyker upp på överraskande ställen blir väl på sätt och vis pricken på i för mig. Nästa gång i maj 2014, kan knappt vänta tills det..