**Mänsklighetens äldsta köttsoppa
TEXT & BILD: EIRIK GRANQVIST**

I den eviga tjälen i Alaska och Sibirien hittas då och då infrusna djurkadaver från istiden. För det mesta rör det sig om delar av djur och eller skelett, men ibland kan det också vara kompletta, eller nästan kompletta kadaver.

Det mest berömda av dessa istidsdjur är kanske den mammut som hittades år 1900 och hämtades till St Petersburg år 1901. Den kan nu skådas i ”uppstoppat” skick i den ryska vetenskapsakademins museum. Den mammuten var 35 000 år gammal.

**DEN HADE MÖTT** en plötslig död när den lugnt gick och betade gräs på den Östsibiriska tundran och halkat ner i en spricka i permafrosten. Den spräckte bäckenet, fick aortan avskuren av en benflisa och dog omedelbart i sittande ställning. Den hade ännu gräs mellan tänderna när man fann den. Det här gav upphov till de mest fantasifulla spekulationer om en plötslig naturkatastrof. Någon sådan hade dock inte ägt rum.
När mammuten hittades och tillvaratogs hade man nog skämtat om huruvida man kanske skulle försöka sig på att koka soppa på en köttbit, men mammuten luktade rutten och en hund som åt av köttet började spy. Man avstod från försöket.

(Bild 1)
(Bild 2)

**I ALASKA** fick guldgrävaren Roman en överraskning när han 1979 med hjälp av brandslangar under högtryck vattenbesprutade permafrosten för att smälta den i sin gruvkoncession nära Fairbanks. Han ville komma åt guldförande gruslager längre ner. Plötsligt stack klövarna av en istidsbison ut ur gyttjan. Roman ringde upp Professor Dale Guthrie vid Alaska universitetet som meddetsamma åkte ut till fyndplatsen. De sprutade fram hela djuret i tysthet under ett veckoslut. Det nästan kompletta kadavret placerades i ett frysrum på universitetet.
Fyndet hemlighölls för att inte riskera problem för gruvägaren, lagen stipulerar nämligen att fyndet tillhör staten.
Skulle fyndet ha offentliggjorts riskerade man att gruvdriften skulle ha stoppats för ytterligare undersökningar och resultatet skulle ha blivit en ekonomisk katastrof för gruvägaren. Det skulle också ha medfört att ryktet skulle ha gått och eventuellt nya fynd skulle garanterat aldrig mera ha anmälts till myndigheterna.
Det är ofta så det går till när lagar stiftas av helt opraktiska byråkrater; man uppnår resultat som förvandlas till det motsatta man tänkt sig. Exemplen är många.

**PROFESSOR** Dale Guthrie kom 1980 med sin hustru Mary-Lee till Finland för ett par månader. De skulle träffa och göra något arbete tillsammans med vår kända paleontolog, professor Björn Kurtén. Via honom blev jag bekant med paret Guthrie som sedan ofta besökte mig i ateljén på Zoologiska Museet där jag då var chefskonservator.
Dale blev mycket förtjust i mina arbeten och beundrade speciellt mycket en scen med en impalabock och en hind i brunst. Han sa att i Amerika har man nog konservatorer som gör mycket fina djur men det var första gången han träffade en som verkligen gjorde bestämda beteendescener.

**HAN BERÄTTADE** för mig om ”Blue Babe” och frågade om jag kunde göra denna istidsbison? Han ville inte ge den åt någon vanlig konservator för han menade att gör han det så får han bara en modern bisonoxe med ett gammalt skinn och inte en istida *Bison priscus.* Anatomiskillnaderna är betydande och han ville därför att jag skulle göra den eftersom han hade förtroende för att jag verkligen skulle kunna arbeta ut anatomin och återskapa det djur som hade levat. Mitt svar var ett tvekande JA. Jag sa att jag ville se djuret först innan jag kunde ge ett definitivt svar.

Jag gav besked åt Dale hur han skulle uppbevara bisonoxen i väntan på att arbetet kunde göras och för att han själv skulle kunna göra sina undersökningar. Vi höll kontakt och Dale återkom till Finland 1981 för en kongress under vilken vi kunde diskutera och planera närmare. Jag hade utsikter att kunna få medel för en insamlingsexpedition till Alaska och Dale lovade att hjälpa mig med de praktiska arrangemangen. Samtidigt skulle jag studera istidskadavret närmare.

**ÅR 1982** reste jag till Alaska för att där insamla material för en utställning om den amerikanska naturen och kunde samtidigt ta mig en titt på ”Blue Babe”. Jag sa åt Dale att han kunde börja skaffa de nödvändiga pengarna för finansieringen av projektet; jag kunde nog konservera och montera istidsdjuret.

När jag återkom vårvintern 1984 ställdes ett laboratorierum på universitetet till mitt förfogande och jag började omedelbart arbetet med återskapandet av ”Blue Babe”. Dale hade redan till en betydande del undersökt kadavret och vi visste att bisonoxen var 36 000 år gammal. Den hade dödats av ett lejon nere i en bergsdal i början av oktober vilket maginnehållet gav besked om. Oktober är den månad när vintern börjar i Alaska vilket redan var fallet under istiden. Lejon levde under istiden i hela Afrika, Europa, Asien och Nordamerika.

**NÄR BISONOXEN DOG** hade den bara rasat ihop och blivit liggande på magen och inte på sidan vilket skjutna bisonoxar har tendens att göra.

Eftersom en bisonhud är mycket tjock hade lejonet rivit upp huden på ryggen och skalat av kroppen som en banan! Av den orsaken fanns praktiskt taget hela huden i behåll. Lejonet eller lejonen hade återvänt för att äta på det frusna kadavret innan det blev helt täckt av snön. Ett lejon hade splittrat sin rovtand när det bitit i den frusna huden. Jag fann nämligen en tandflisa när jag tunnskar huden vid garvningen.

När våren kom värmde solen upp bergssluttningen bestående av gyttja och ett jordras ägde rum. Den fortfarande frusna ”Blue Babe” täcktes av gyttjan och när det isolerande lagret blev tjockare steg permafrosten. ”Blue Babe” förblev infrusen i Vår Herres egen frysbox.

(Bild 3, 4)

**NÄR FYNDET GJORDES** var bisonoxen helt blå på grund av det järnfosfat som hade bildats under evighetsvilan. Jag återställde järnfosfatet som var orsaken till namnet ”Blue Babe”. Järnfosfatet hade också gjort att håret hade lossnat, det fanns kvar i gyttjan så att det gick att fastställa färgen på de olika kroppsdelarna.
Vi beslöt att ”Blue Babe” skulle monteras i samma ställning som den hade när den dog, alltså liggande på magen. Jag modellerade sen kroppen för dermoplastiken, vilket denna konstart kallas internationellt.
Dale själv som också själv är en skicklig konstnär hade gjort en bronsskulptur av en istida stäppbison, men med en alldeles för lång svans. Men det visste ingen något om förrän ”Blue Babe” hade hittats.

**KÖTTET** i den 36 000 år frusna bisonoxens nacke var fortfarande rött och hade inga förruttningsskador. Den 7 april 1984 fyllde jag jämna 40, och det skulle firas. Jag skar ut en bit av det vackra nackköttet och bad Mary-Lee att koka mig en födelsedagssoppa på köttbiten. Vi var sen nio personer och eminenta forskare (bl a professor Björn Kurtén) som tillsamman avnjöt min födelsedagssoppa, det vill säga mänsklighetens äldsta köttsoppa kokat på 36 000 år gammalt kött!

Alla de inbjudna gästerna mådde bra och överlevde köttsoppan, trots att köttet nog innehöll en hel del arsenik från jorden i vilken bisonoxen varit infrusen.
I soppan var dock arseniken ganska utspädd och man äter ju inte 36 000 årigt kött varje dag.
Skall jag vara helt ärlig så fanns det nog mycket smak i köttet men inte riktigt någon köttsmak… Det var mera som en blandning av arom från fähus och gyttja.

Historien om mänsklighetens äldsta köttsoppa vandrade snabbt runt världen och finns i många versioner på ”nätet” och i litteraturen och fortsätter att fascinera ännu trettio år efter denna unika födelsedagsfest.

(Bild 5, 6)

**Artikelförfattaren
Eirik Granqvist** är hedersprofessor och har varit konservator och museichef bl a vid Helsingfors universitets zoologiska museum. Numera pensionär och delvis verksam med konservatorsutbildning i Kina.

Adress: Ritabackavägen 60, 06200 BORGÅ
Tfn: +358 40 846 66 81
e-post: jinsong.guan@gmail.com

ILLUSTRATIONER

(som du ser så är bilderna dåliga med låg upplösning, du kunde kanske göra en bildsida med ett bildcollage, där de inte behöver vara så stora)

(Bild 1)

Bland Alaskas berg har gyttja rasat ner i dalarna och där bildat tjocka lager av permafrost ovanpå berggrunden. © Eirik Granqvist.

(Bild 2)
Huvudet av istidsbisonoxen tittar fram ur leran 1979; den gavs smeknamnet ”Blue Babe”. © Dale Guthrie.

(Bild 3)
Kroppen medelleras. I förgrunden en bronsskulptur aven istida stäppbison som professor Dale Guthrie gjort. Ur E. Granqvists bildarkiv.

(Bild 4)
Den färdigt gjutna och ihåliga kroppen är klar för att bekläs med hud. Ur E. Granqvists bildarkiv.

(Bild 5)
Mänsklighetens äldsta köttsoppa är serverad. 36 000 år gammalt kött! Bredvid ligger Björn Kurténs kokbok ”Hur man fryser in en mammut”. Ur E. Granqvists bildarkiv.

(Bild6)
”Blue Babe” fortsätter sin evighetsslummer i en vitrin i Alaska universitetets museum i Fairbanks. Ur E. Granqvists bildarkiv.