**Ålands Jakt-och Fiskemuseum – ett litet stort museum värt att besöka!**

Vid skrivandets stund ligger Ålands Jakt- och Fiskemuseum inbäddat i snö och sover vintersömn, men snart är en ny säsong igång och besökare av alla åldrar och nationaliteter strömmar till. Ålands Jakt- och Fiskeuseum ligger vackert beläget invid Käringsunds Fiskeläge i Eckerö, nästan så långt västerut man kan komma på Åland. Museet öppnade sina dörrar 1995 och ägs av en Stiftelse med delegation och styrelse (se artikel Skärgård 3/2008). Förarbetet för att grunda ett museum togs redan på 70-talet då Stödföreningen för Ålands Jakt- och Fiskemuseum r.f. grundades. Stödföreningen finns fortfarande kvar med eldsjälar som jobbar ideeellt för museet, tack till dem alla för deras idoga arbete!

(Fig text Museet i snöskrud)
(Fig text. Allen Mattsson, drivande kraft för museets tillkomst i tiderna för här kunskapen vidare till yngre generationer)

*Ålänningen som jägare och fiskare, historia*I alla tider har ålänningarna varit jägare och fiskare, det har präglat vardagslivet och samhället. Man tror att det som först lockade människor till Åland var den goda tillgången på fisk och säl. Boendeformer, båtar, redskap och vardag har anpassats till havets, jaktens och fiskets villkor. Även om man på Åland numera har andra levebröd än jakten och fisket så finns det fortfarande stort intresse för både jakt, viltvård och fiske som fritidssyssla.

Ålänningarna har däremot inte alltid fått jaga på Åland, under hela 200 år fick endast den svenska konungen och kronan jaga på Åland. Det var åren 1537-1762 som landskapet var utsett till en kunglig jaktpark med djurgård vid Kastelholms slott där både rådjur, hjortar och älgar inplanterades. I praktiken fick allmogen tilbaka sin jakträtt först kring 1789, att jaga rovsjur som varg, lo och räv var däremot tillåtet och att jaga själ och sjöfågel i skärgården som låg utanför kronans jaktmarker gick också för sig. Sälen har i tiderna haft stor betydelse som byte, både för egen del men även som handelsvara. Jakten på Åland har under de senaste 50 åren ändå präglats mest av rådjuren. De planterades in på Åland igen på 1960-talet och etablerade sig mycket väl. De två senaste snörika, hårda vintrarna har däremot tärt hårt på rådjursstammen, men idag är nog ändå rådjursjakten den populäraste jaktformen i landskapet iom att vårjakten på sjöfågel begränsats.

*Jaktens Dag och jägarna idag*Vart annat år ordnas Jaktens Dag på Ålands Jakt- och Fiskemuseum tillsammans med Jakt- och viltvårdsenheten vid Ålands Landskapsregering.  *Jakthunden* var temat för Jaktens Dag 2012 och därför deltog även jakthundsklubbarna i arrangemanget. Det visade sig finnas en otrolig mängd jakthundar på Åland av olika raser och ett fantastiskt engagemang i jakthunden som jägarens bästa vän! Då man ser på hur stor del av befolkningen som är jägare så förstår man också att jakthundarna kan vara många, det finns ingen statistik på hundarna men lösta jaktkort på Åland var 2012 3500 stycken på 28 000 invånare, det är 12% av befolkningen. I vissa kommuner har hela 25-30% av befolkningen jaktkort. 6% av jägarna är kvinnor eller 209st år 2012 (källa Ålands landskapsregering och ÅSUB). Under Jaktens Dag föreläste Peter Ekeström, (hundredaktör, jägare och hundskolare), om hur man blir en bra jagande hundförare. Vädret var strålande och med havet och Fiskeläget som bakgrund föreläste Peter utomhus så att han också kunde visa med hund om det han berättade.

(Fig text. Hundparad på Jaktens Dag, taxarnas tur. Lillevi Harberg presenterade varje hundras speciella egenskaper.)

(Fig text. Erik Raitanen är ny konservator på Åland och har fullt upp från första stund, här presenterade han sig på Jaktens Dag)

(Fig text Peter Ekeström föreläser utanför museet om hur man skolar en jakthund och själv blir en bra hundförare)

*Jakten möter konsten – ”Skall”en utställning av Matilda Saul och Carina Karlsson*För att få en blick in i jägarens värld och visa på hur jägaren och hundens relation ser ut beställde museet en utställning till sommaren 2012, men smygvisning var det redan på Jaktens Dag. I utställningen som kom att heta”Skall” porträtterades unga jägare, både kvinnor och män, samt deras hundar. Fotografen Matilda Saul följde med åländska jägare och fotograferade dem under jakten, poeten Carina Karlsson satte sig in i jakthundens äventyr och texterna kompletterar fint fotografierna. ”Skall” har på hösten visats i Ekenäs Naturum och kommer framledes att hänga i Smakbyn vid Kastelholm.

(Fig text Delegationens ordförande Erolf Fellman och vice Sigmar Karlsson på utställningen ”Skall”)
(Fig text foto Matilda Saul: 17-åriga Janina på jakt i Saltvik) *om jag får det av Matilda*

*Museet fångar upp och visar*Museet tar ständigt emot donationer från privatpersoner och utökar sin samling föremål som har med jakt och fiske att göra. Nya utställningar varje sommar gör att det alltid finns något nytt att se för besökaren. Fjolårets utställning ”Havets Silver”om trålfisketiden på Åland kommer att få en permanent plats i museet och presenterar således det som är närmast i historien. Trålfisketiden på Åland var kort men intensiv och hade en stor ekonomisk betydelse. Utställningen har producerats av Ålands Fiskare med hjälp av Leader-stöd och Nils Storå har skrivit historiken och texterna som hör till.

(Fig text Ålands Fiskares Fredrik Lundberg och Nils storå med fru vid invigningen av utställningen ”Havets Silver”

*Utställningar sommaren 2013*Hösten 2011 ordnade museet en kurs i fiskskinnsgarvning och temat skinn fortsätter nu 2013 iom att den svenska garvarens Lotta Rahmes vandringsutställning kommer på besök. Den ursprungliga utställningen hade premiär i Stockholm 2010 på etnografiska museet och har sedan dess byggts om och varit på turne i Norden. Utställningen presenterar kvinnlig skinnberedningskonst. Lotta Rahme har besökt urspungsbefolkning i Norden samt Japan och Kanada och lärt sig deras skinnberedning, hon filmade även arbetet och det presenteras i utställningen via digitala fotoramar. Lottas egen skinnkonst syns i fyra skulpturer av råhud med utsmyckningar av ren- hjort- och fiskskinn. Ett mycket spännande konsthantverk och kultur att bevara.

Den andra utställningen har i år temat fåglar! Fågelskådaren och fd läraren Ann-Kristin Johannson ställer ut sina fågelakvareller och säljer också sin nya bok ”Ankis fåglar för vanligt folk” där akvarellerna ingår. Samtidigt kan man titta på museets samlingar fågelägg, konserverade fåglar samt förhoppningsvis även en samling fågelholkar.

*Ålands Jakt- och Fiskemuseum – ett museum för hela familjen*Ålands Jakt- och Fiskemuseum är ett rätt lagom stort museum, fysiskt och till antal föremål i samlingen, men med mycket små resurser. Endast en person på deltid jobbar på museet, förutom på sommaren då en person till hjälper i kassan*.* Museet har öppet på sommarsäsongen och för grupper därutöver. Man behöver inte vara jägare eller fiskare för att tycka att museet är intressesant, det finns trevliga aktiviteter för barnfamiljen och det stora antalet konserverade djur och fåglar intresserar både liten som stor. Även själva huset och dess arkitektur intresserar besökarna, Folke Wickström är arkitekten bakom museibyggnaden.

Basutställningen presenterar hur man levde förr som fiskare, som fiskarbönder och hur man nyttjade naturen som resurs. Svartvita fotografier kompletterar texterna som finns på både finska och engelska förutom svenska. I samlingarna och det öppna lagret finns allehanda föremål, verktyg, vettar, utombordare, vapen, trofeer, fiskedon och olika sorters fällor mm. I Barnens Strömmingsmarknad kan barnen göra en tidsresa och köpa och sälja marknadsvaror i tidsenlig klädsel. Museet är väl tillgängligt för den som har rörelsehinder då det finns både ramper ute och inne. Miljön kring museet är fantastiskt vacker och det finns även andra aktiviteter i området så avsätt gärna flera timmar eller varför inte några dagar med boende inkluderat för din vistelse.

Hjärtligt välkomna att besöka Eckerö och Ålands Jakt- och Fiskemuseum!

Text och Foto: Åsa Hägg intendent på Ålands Jakt- och Fiskemuseum

Källor: Jakten och viltvården i landskapet Åland under självstyrelsens tid, Conny Andersson&Julia Westerberg, Kommitten för jakthistoriken

Ålands Landskapsregering, Skogsbruksbyrån, jakt och viltvårdsenheten http://www.regeringen.ax/naringsavd/skogsbruksbyran/jaktochviltvard/



Adress: Fiskeläge 37, AX- 22270 Eckerö, Åland

Kontakt Tel: 018-38299 eller 040-5886716,

e-post: jakt-fiske.museum@aland.net,

hemsida www.jaktfiskemuseum.ax

Öppet 2013:

13.5 - 8.6 må-lörd 10-17,

9.6 - 11.8 alla dagar 10-18

12.8 - 31.8 må-lörd 10-17

Öppet utanför säsong för bokade grupper på minst 10 personer enligt överenskommelse. Avvikelser i öppethållningstiderna 9.6 kl. 10-16, midsommarafton 21.6 10-16. Öppet hela midsommarhelgen.