Sedan 1986 har skärgårdskvinnoseminarierna arrangerats i de tre skärgårdsregionerna, Stockholm, Åland och Åboland. På senare år har också kvinnor från den Estniska skärgården kommit med. Det genomgående temat för alla träffarna är *Kvinnor vill bo i skärgården*.  Arrangemanget har ingen fast struktur utan varje år tar några kvinnor på sig att arrangera nästa år. Det har nu fungerat i långt över 20 år. Vad ligger bakom att det fungerat så länge, kan man fundera över?

Den 28-30 september i år arrangerade en grupp kvinnor i Kumlinge seminariet, det var då 20 år sedan några av dem var med och arrangerade ett på hemorten. På programmet stod föreläsningar och verkstäder av olika slag, festligheter, uppträdande, nätverkande, erfarenhetsutbyte, mm. På programmet fanns teman som kvalitet och mat, ungdomar och delaktighet, kvinnors situation igår och i framtiden.

Inför seminariet gjorde Marlene Öberg en enkät som hälften av kvinnorna svarade på. Där kan man konstatera att över hälften hade bott eller vistats i skärgården i över 30 år, just över 10 % var politiska aktiva, att 16 % arbetade med utbildning och 18 % med turism sen var det väldigt spritt. 49 % var egenföretagare och 23 % var anställda i offentlig sektor. 92 % var aktiva i någon förening. När man tittar i enkäten vad kvinnorna menar att seminarierna har givit så är genomgående kommentarer; energi, nya kontakter och vänner. Det är också genomgående i årets utvärderingar från Kumlinge. I enkäten frågas om vilken den viktigaste framtidsfrågan är för seminariet och svaret är arbetsplatser för kvinnor, utflyttningen och integrering av inflyttade och miljön. Enkäten visar också att seminarierna har och förväntas ha en dubbelverkan. Påfyllning för den egna personen samt idéer för hur det egna samhället kan stärkas och utvecklas.

När vi tre som tog initiativ till seminariet på Kumlinge samlades och planeradem, valde vi att lägga upp seminariet med mycket program punkter så att nya deltagare hade möjlighet att lära känna många olika deltagare. Vi mixade föreläsningar om mat, skärgårdskvinnor och den egna självkänslan med att jobba praktiskt i mindre grupper i olika verkstäder med olika inriktning som; målarverkstad, permakultur, dikter och bild, drama - gestalta sin kropp. skapande - åter-vinningskonst, från osynlig till synlig företagare, örter och mat, tovning och retromode – återvinning. Inbjudan gick ut via Facebookgruppen: Skärgårdskvinnoseminarium, via den deltagarlista som förmedlades från förra seminariet samt på Åland via kommunblad och andra kanaler. Åland var den region som varit sämst representerat de senaste åren vilket gjorde att vi ansträngde oss lite extra för att nå ut där. Vi hade tänkt oss cirka 50 deltagare maxade sen till 70 men vi blev slutligen 103 stycken. Att intresset var så stort säger något om hur viktigt det är för kvinnor att mötas.

Precis som i annan glesbygd finns ett kvinnounderskott i skärgården. Det är också så att av tradition har män en mer dominerande position på olika sätt i skärgårdssamhället, om än de flesta kvinnorna inte upplever sig som offer eller förtryckta. Det handlar mycket om att samhället är mer konservativt och traditionellt och mer uppdelat. Vilket kan vara en bidragande orsak till det stora intresset av att få träffas bara skärgårdskvinnor en helg. Det finns naturligtvis inget entydigt svar, men faktum är att män inte tycks ha samma behov för då hade de sannolikt arrangerat något liknande för bara män för länge sedan.

En utmaning för framtiden är att ungdomarna lämnar skärgården och inte kommer tillbaks, inga nya ungdomar hittar heller ut. Speciellt unga kvinnor lämnar glesbygd och skärgård. Forskning från Sverige, Ungern, Tyskland och Finland visar att det handlar om utbildnings- och jobbmöjligheter men möjligheten till självförverkligande, en modernare livsstilen och den urbana livsstilen "cafékulturen" spelar också roll. Jag har flera gånger hört från unga skärgårdstjejer att det tycker att skärgårdskulturen är för inskränkande och begränsande.

Detta är utmaningar också för skärgårdskvinnoseminariet som har en relativt hög medelålder och inte tycks attraherar dem mellan 18-30 år. På seminariet presenterades projektet Young People’s Voices in the Archipelago, ett tvåårigt projekt som SKUNK - skärgårdsungdomar intresse organisation på Åland gör i samarbete med Skärgårdsstiftelsen i Stockholms skärgård. Målet är förbättra levnadsvillkoren för unga i Stockholm/Ålands skärgård, ta vara på deras önskemål och förslag till förbättringar, ge dem erfarenhet hur man påverkar beslutsfattare och utveckla struktur för att stärka ungas engagemang i skärgården. Ett par helger innan skärgårdskvinnoseminariet samlades ett trettiotal unga på grannön Föglö och jobbade med olika frågor och roliga metoder. Jag kan se en likhet både i värdet av att samlas för deltagarna och vikten för de små skärgårdssamhällen att dylika möten möjliggörs och skapas för olika grupper av invånare.

Man kan ju fundera över, varför bara kvinnor eller varför bara ungdomar. Den sistnämnda gruppen anser nog de flesta vara självklar, de behöver ett utrymme att träna på, de vill diskutera en del andra frågor än vuxna, de vill ”slippa” vuxna. Men varför bara kvinnor? Inom gruppen kvinnor är olikheten större än mellan kvinnor och män. Men det finns en likhet, man lever med förväntningar på sig själv och av andra på att man är kvinna och de skapas ett behovs av att träffas.

Jag ser det som väldigt viktigt för framtiden att de fortsättningsvis arrangeras mötesplatser och att det är viktigt att samhället och olika institutioner och fonder stödjer dessa. Jag tror att det också är viktigt att de skapas mötesplatser för flickor och unga kvinnor i glesbygd, vem/vilka tar upp den ”kastade handsken”.

**Artikelförfattaren**Mia Hanström är
konsult i ungdoms och jämställdhetsarbete
en av arrangörerna av Skärgårdskvinnoseminariet 2012 i Kumlinge.