Utö – höst och vår  
TEXT: HÅKAN EKLUND  
  
Det har hänt mycket på Utö sedan militären lämnade fyrön 2005, för de fastboende är det på gott och ont. Å ena sidan är det bra att det finns folk, företagare och intresse för utskärsön, att kommunikationer, skola och framtidstron på en levande skärgård fungerar. Också i praktiken.  
Å andra sidan är det slut med den ordnade myndighetsprägel, med fyrfolk, lotsar, lotskutterförare, militärer och beväringar som dominerande inslag.   
  
**TIDIGARE** var bristen på logi en begränsande faktor för de besökare som inte redan hade ett fotfästa i byn, eller anlände med egen båt. Idag när den gamla militärförläggningen med massor av bäddplatser omvandlats till Utö Havshotell är allt förändrat, och många känner att det ständigt ”dräller av folk”, speciellt av naturintresserade och speciellt under veckoslut.

**ETT ANNORLUNDA** sätt att ta till sig Utös natur och kultur hittas i Juha Laaksonens bok ”Utö – syksy ja kevät ulkosaaressa” (Maahenki, 2011). Juha Laaksonen, som bl a är känd från Radio Suomis ”Luontoilta”-program, tillbringade hösten 2009 och våren 2010 på Utö, med fru och tre små barn. Familjen hyrde in sig i en radhuslägenhet på hotellområdet och blev en del av vardagen på ön; det äldsta barnet gick i skolan.  
Pappa Juha har sen i text och bild dokumenterat vistelsen i dagboksform på 264 sidor, och resultatet är förbluffande bra! En ny vinkling i denna typ av ”naturdokument” är barnens perspektiv, hur väl de anpassade sig till det naturnära och enkla. Ibland är det rörande att läsa om hur minstingarna tog hand om döda fåglar och paddor; att sova med en död pärluggla har väl inte många storstadsbarn gjort ...   
  
**SPECIELLT** för en naturintresserad blir texten aldrig enahanda och tråkig. Tänk att så här enkelt få en insikt om fåglarnas höst- och vårflyttning över Utö, dag för dag. Det är också intressant att följa med hur vädret skiftar, dag för dag. Det som en fastlandsornitolog behöver minst tio års utevistelse till, kan ses på en förmiddag på Utö! Ibland känns det nästan oförskämt orättvist; de flesta av Finlands och Nordrysslands fåglar rastar och provianterar under flyttningen på Utö, oftast i samband med dåligt väder.  
  
**DEN** som inte känner till Utös historia och speciella utskärskultur från tidigare, hittar det viktigaste som utfyllnadstext bland det självupplevda. Juha Laaksonen har läst in sig på Utö, och har i diskussioner med öborna fyllt på med ögonvittnesskildringar av allehanda slag. En av de mera dramatiska bjuder Havshotellets kock Eero-Olavi Kippa på; han var en av de som överlevde Estoniaförlisningen hösten 1994. Av aderton som jobbade i köket var det bara Eero-Olavi och en kallskänka som överlevde ...  
  
**BOKEN** på 230 x 260 mm har en mycket tilltalande layout och är till bredden fylld med Laaksonens egna högkvalitativa bilder. Slutresultatet är lysande. Detta är en bok som ytterligare kommer att befästa Utö som ett exklusivt och lockande besöksmål ...  
  
(bilder för press kan hittas på www.maahenki.fi>Media>Kirjautuminen (Tunnus: media/Salasana: maahenki)