**Muntra minnen från Hangö sommaruni
TEXT: THOMAS ROSENBERG**

”Simma, simma ut i den ljuva soluppgången”

Minnesbilder från Hangö sommaruni under 1970-talet

Det fanns en tid då man ”låg” vid ett universitet. Ett idylliskt förgånget då studierna drog ut på tiden. Inte så mycket av lättja utan för att man aktivt deltog i det övriga studentlivet. Något som präglade livet framför allt i mindre universitetsstäder, såsom Åbo, Uppsala och Lund.

**FÖRR I VÄRLDEN**, ja. Ändå så pass nyligen att jag själv hann uppleva det under 1970-talet i Åbo, där det tog sju år för mig att bli färdig (1972-79). Inte för att jag latade mig utan för att jag gjorde mycket annat på sidan om, både inom Akademin och under sabbatsår i arbetslivet.

Men jag låg inte bara vid ÅA utan också i Hangö och dess sommaruni. Första året som studerande och därefter som föreläsare i sociologi, från mitten av 1970-talet framåt. En tid som nu efteråt framstår närmast overklig i sitt nostalgiska skimmer. Något som också bekräftas då jag för saken på tal med gamla vänner och kolleger från den tiden. Det är med glada skratt vi minns hur vi varje sommar återkom, liksom flyttfåglar. En brokig koloni av lärare och studerande, som med åren utvecklade tämligen särpräglade vanor och traditioner.

**HANGÖ SOMMARUNIS** långvariga rektor Fredrik Åberg redogör på annan plats i detta nummer för den faktamässiga delen av historien. Jag ska här bidra med personliga minnesbilder, med betoning på det glada livet utanför föreläsningssalarna. Skamlöst subjektivt, med andra ord, och utan anspråk på att beskriva sanningen. Men som av texten framgår har jag fått flankstöd av andra sommarunikolleger från 1970-talet.

**HANGÖSEJOUREN** började redan på tåget. Det oändligt långsamma lokaltåget från Karis, som bokstavligen rullade utför Salpausselkä, ner mot Hangö. Den starka känslan av att hela Hangöudd är en enda lång rutschkana. Och väl framme den alltid lika skarpa solen, och den råkalla vinden från havet. Så promenaden till Tellina-Thalatta, och de vackra men ack så kylslagna rummen. Vinterkläderna man igen insåg att man hade glömt!

Kylan uppvägdes emellertid av fru Haahtis varmt välkomnande och hesa stämma i Tellinas reception. Hon mindes oss alla, och visste allt om vad vi gjort under åren - men var alltid mån om diskretionen. Även om hyssen kunde vara nog så vågade, och brandstegarna nattetid användes för besök i angränsande rum.

Under åren kom jag att bebo en stor del av rummen i de olika pensionatsbyggnaderna, också det lilla annexet ute på klippan utanför Tellina. Och Röda längan, förstås, i sluttningen bakom Thalatta.

**OBEROENDE** av i vilket hus man bodde avnjöts frukostarna alltid på Tellina, i den soliga matsalen. Ofta även middagarna, tämligen spartanska. Gärna ute på altanen, då värmen äntligen behagade infinna sig. På vinden ovanför de olika seminarierna – men det var kanske först senare, på 80-talet? Och vid Thalattas höga stenfot de legendariska pressetiska seminarierna, med Erik ”Paku” Bagerstam som initiativtagare och färgstark eldsjäl, senare efterträdd av Staffan Bruun och Stefan Lundberg. Intensiva diskussioner – följda av lika intensivt drickande.

Dagen efter var det inte lika roligt, förstås, speciellt som duscharna ofta var iskalla. Varmvattnet räckte till bara för de morgonpiggaste, och resten fick leka fakirer. Inte trevligt alls, efter en lång och svettig natt på dansgolvet.

**DET DANSADES** nämligen mycket, främst på Casino. Men innan man kom så långt hade man givetvis utfört sitt dagliga pensum, det var ju ändå därför man kommit till Hangö, vare sig man var studerande eller lärare. Efter frukosten på Tellina promenaden in till sommaruni, som under många år verkade i den trista centralskolan i centrum. Vägen dit gick antingen över spåren vid järnvägsstationen eller över järnvägsbron, och genom ett centrum som alltid kändes folktomt, och där det alltid blåste.

Efter dagens föreläsningar (som jag faktiskt inte minns speciellt mycket av) promenerade vi tillbaka till våra rum för en kort vilopaus, före ”kvällsskiftet”. Den kanske viktigaste delen av verksamheten var nämligen fritiden, som på många sätt var en integrerad del av sommaruni. Genom att merparten av både studerandena och lärarkåren tillbringade så lång tid i Hangö, dvs från början av juni till midsommar, hann det uppstå en stark gemenskap också på fritiden.

**VARJE ÅR VALDES** t ex en elevkår, med en bestyrelse som hade i uppgift att arrangera olika program. Hit hörde utfärden till Sandins fiskrökeri, eller ut till Gäddtarmen och de gamla inskriptionerna på berget. Populärast var utan tvekan den årliga fotbollsmatchen mellan lärare och studerande. Den försiggick på planen invid dammen, i parken norr om Casino, och var en stor begivenhet. En gång var fru Haahti med i ena laget, placerad i målet. ”Hennes målvaktsinsats slutade för övrigt i blodvite”, minns en gammal kollega, ”eftersom bollen träffade hennes näsa efter ett kanonskott.”

I samma match deltog också en annan sommaruniprofil, dvs Henry Lönnfors, iklädd röd morgonrock. Henry, eller Huijadåå, som han kallades, var under många år förutom lärare i privat- och skatterätt också prorektor för Hangö sommaruni, och en säregen personlighet. Han hörde till dem som, vill jag minnas, inte blygdes att ”simma ut” i soluppgången, till allmän förtjusning.

**MEN TILLBAKA TILL** ”kvällsskiftet”. Det började med att man efter kort vila och förberedelser av nästa dags föreläsningar vandrade längs Boulevarden till Gröna kajen. Fanns det anledning att fira blev det Fiskarens paella, annars korvpanna eller motsvarande. Eftersom det alltid fanns bekanta på krogen uppstod livliga diskussioner, ibland avbrutna av tennisspel i tamburen – i form av första generationens dataspel. ”Poing-poing-poing” lät det på den lilla skärmen. Lika suggestivt som det var primitivt, och idag garanterat skulle få töntstämpel.

Därefter vandringen längs Appelgrensvägen till Casino, i glad och uppsluppen gåsmarsch. Och på Casino den overkliga stämningen av badhusrestaurang från en svunnen tid. Ett stort och fantastiskt dansgolv (bara man undvek de många pelarna), levande dansorkester och en massa härliga människor, pigga på både dans och diskussioner, och kurtis. Gemensamt för de flesta tycks nämligen ha varit känslan av att finnas liksom utanför vardagens inrutade regler och rutiner. Och det var nog en och annan som tog ut svängarna.

**VID STÄNGNINGSDAGS**, efter en lång kväll på Gröna kajen, eller Casino, hördes ofta uppmaningen ”huss, huss”. Det betydde inte bara att man schasades ut ur krogen utan också att man skulle ta sig vidare till HUS, dvs Hangö udds segelsällskaps paviljong, på norra sidan av Hangö udd. Om jag inte missminer mig hade Gröna kajen och HUS’ paviljong samma ägare, så det låg givetvis i deras intresse att schasa folk till HUS.

Dit var det ganska långt, så det gällde att ta taxi, helst i ett större gäng. Och där var stämningen hög. HUS fungerade nämligen som nattklubb, med sena öppettider. Man hade också strip tease, som jag där upplevde första gången, i en smockfull och stimmig sal. Inte speciellt roligt, utan mest bara pinsamt.

Det hette att många av kroggästerna efter stängningsdag (05, vill jag minnas) lade sig att sova i skogen utanför, för att lite senare gå in tillbaka då krogen öppnade på nytt, kl 09 eller 10. Det var ingenting för mig. Men det fanns nog de som var flitiga också under ”nattskiftet”, både bland studerande och lärare, och dagen därpå uppträdde i solglasögon. For man inte ut till HUS avslutades natten på Casino ofta med att ”simma ut”. Det innebar att man, sjungande en variant av ”Spegling”, vadade ut i vattnet i soluppgången, antingen i Casinoviken eller på sandstranden utanför Tellina. Till ritualerna hörde ibland också att hålla tal på estraden utanför Casino.

**ALLA VAR INTE** lika förtjusta över de nattliga övningarna. En sommar uppstod en mindre kalabalik utanför Thalatta, sedan en av lärarna försökt väcka sin Beatrice i andra våningen, med att högt och ljudligt, och med en vacker och hög tenor, sjunga en aria. Det väckte givetvis folk i omgivningen, inte bara mig i Röda längan utan också Carl-Gustaf Lilius, vars palats ju låg granne till Thalatta. Han stormade ut, förbannad, denne yttrandefrihetens förkämpe, och öste några svavelosande tirader över den stackars tenoren.

En av de långvariga lärarna från 1970-talet minns följande råd han fick av en erfaren sommarunilärare, då han själv skulle börja föreläsa: ”Han menade att man klarar sig bäst om man har en så tidig morgonföreläsning som möjligt, dansar hela natten, vakar fram till Tellinafrukosten, och ännu rosig om kinderna håller sin föreläsning. Det klarade han kanske av, för han hade grym kondition, min gamla klasskamrat från Österbotten.”

Och han fortsätter: ”Mina egna föreläsningar kom att börja tidigast klockan13 under alla mina kommande år. Sedan försvann det mytologiska ljuset så småningom från sommaruni, och man blev mer målinriktad i studierna. Men faktiskt kunde sommaruni en vacker eftermiddag på sjuttitalet meddela att ’nu tar vi lov på eftermiddagen, tar bussen ut till folkparken och Sandins fiskrökeri för allsköns samvaro innan det obligatoriska casinot’. Ja, ja.”

**DET VAR ALLTSÅ** en på många sätt speciell värld. Kanske lite priviligierad också, eftersom det inte var helt billigt att vistas en längre tid på pensionat, även om prisnivån överlag var låg och de flesta levde väldigt spartanskt. Jag minns t ex två goda vänner till mig, ett ungt par som bodde i ett vindsrum på Thalatta. Ett pyttelitet krypin på tredje våningen som saknade full ståhöjd, och garanterat inte ens då fyllde brandsäkerhetsbestämmelserna, speciellt som man först måste gå igenom ett mörkt vindsutrymme fullt av bråte.

**SJÄLV STUDERADE JAG** alltså endast den första sommaren, och behövde därefter i egenskap av lärare inte stå för alla kostnader, men jag inser nu efteråt att många av dem som studerade antagligen kom från relativt välbärgade förhållanden. Några juniveckor i Hangö var ju inte, trots ytterlig sparsamhet, en helt billig historia. Låt vara att vi som studerade under första halvan av 70-talet hade turen att få de mest fördelaktiga studielånen, både till storlek och till återbetalningsvillkor. Det räckte faktiskt hela läsåret, vilket i kombination med inflationen gjorde att skulden snabbt smalt ihop till hanterliga belopp.

**Artikelförfattaren
Thomas Rosenberg** är sociolog och skriftställare
Adress: Drottninggatan 28, 07900 LOVISA
Tfn: +358 (0)50 528 7171
e-post: thomas.rosenberg@sulo.fi

[i skilda rutor]

Kungabröllopet

En av de minnesvärda händelser som beskriver den sagolika stämningen på Hangö sommaruni var kungabröllopet 1976, mellan Carl-Gustaf och Silvia. Så här en dåvarande lärarkollega:

*Själv läste jag psykologi (!) det året och förhöll mig i övrigt som en fluga på väggen när de stora elefanterna dansade. Jag vill minnas att man hade leasat en av de första färgTV:na i Hangö till blå salongen i Thalatta, och där firades CG:s och Silvias bröllop med stor ståt och en och annan frack. Elyséen flödade och en medborgarsupé avåts på Regatta sist av allt. Man skickade t o m ett högtidligt gratulationskort till det svenska hovet och fick i gengäld ett tackkort som kunde beundras följande år.*

*Jag vill minnas att en Charlie Hindsberg var en av huvuddragarna och Lena Boström från radion var en charmant first lady. Själv var jag inte riktigt ackrediterad i ett så förnämt sällskap men jag smög mig omkring i environgerna och förundrades.*

En sann skröna

Till sommarunis charm hörde att det inte alltid var så noga med formaliteterna. Huvudsaken var att man kunde sin sak, och hade roligt däremellan. En kollega berättar:

*Året var 1974. Jag avlade då approbatur i pedagogik med tillhörande kurser i bl a statistik. Allt gick baklänges dessa tider. Av någon konstig slump hade jag redan vid Vasa Sommaruni under två somrar innan anförtrotts att föreläsa matematik och inkluderande statistik för blivande ämneslärare med specialisering i matematik - utan någon som helst pedagogisk skolning. Så var det på den tiden.*

*Nu var det dags för min egen grundkurs i HSU med NN som lärare. Vi satt på Casino, förstås, kvällen före tenten och konversationen var intensiv och spirituell. Redan vid tvåtiden föreslog jag uppbrott med hänvisning till förestående tentamen. NN suckade och sa att det är nationalekonomiskt slöseri att sova bort dessa dyrbara timmar, när jordens alla problem var lösbara och inom räckhåll. Han föreslog en muntlig tentamen i morgondagens statistiktent, ifall jag inte skulle vakna, och efter en kvarts ingående analyser godkändes jag, intygerat på en servett, att jag var godkänd i grundkursen; vitsordet kunde jag blygsamt ’välja själv’.*

Nå, kl 9 följande morgon var jag på plats och tenterade kursen som jag själv föreläst ett antal gånger. Och hör och häpna; vitsordet blev en hel trea och festligheterna därefter.”

Illustrationer

1) Övre bilden: På Tellinas terrass i juni 1974. Framme t v Göran Djupsund och t h Tom Ylkänen. Vid bordet bakom, artikelförfattaren. Ur Thomas Rosenbergs bildarkiv. Fotografen okänd.

Nedre bilden: Artikelförfattaren på Tellinas terrass i juni 1974. Av soppan att döma inte frukost utan middag. Ur Thomas Rosenbergs bildarkiv. Fotografen okänd.

2) Pensionat Thalattas rum var kylslagna ännu i början av juni. © Håkan Eklund.

3) Det dansades på Casino. © Håkan Eklund.

4) Vägen över järnvägsbron, där det alltid blåste. © Håkan Eklund.

5) Det kunde bli långa kvällar på Gröna kajen. © Håkan Eklund.