**Lärorikt och medryckande om europeiska öar  
TEXT: HÅKAN EKLUND**  
  
  
Det kan genast sägas, Christian Pleijels bok ”Hur man läser en ö”, är läsnjutning i sakprosa när den är som bäst: läsvänlig, informativ, innovativ, intressant, överraskande, medryckande och pedagogiskt välplanerad i vacker utformning. Och mycket mera till.

**NÄR DETTA SKRIVS** har jag bara den engelska versionen i min hand, men den svenska skall väl hålla samma standard.  
  
Boken är fylld med överraskningar; i slutet skriver författaren att man är välkommen att också läsa boken bakifrån. Och författaren själv är inte heller någon vanlig öbo; förutom ett åländskt medborgarskap har han ett svenskt, franskt och finskt sådant. En europé bosatt på Kökar.

Det hör heller inte till vanligheterna att en bok innehåller en medföljande broschyr som berättar om bokkonceptet, i detta fall strukturerat enligt sex olikfärgade hattar, om hur boken skall läsas, som presenterar författaren och innehåller en annorlunda karta som beskriver övärlden som en arbetsprocess. Redan från början placeras läsaren, konsumenten, i fokus

**BOKEN HANDLAR OM** Europas små ö-samhällen, om människorna som lever där, om det de jobbar med, om deras nöjen, färjor, bekymmer och glädjeämnen. Substansen i boken är precis lika mångsidig, omväxlande och utmanande som området i sig.  
  
Boken är strukturerad enligt maltesen Edward de Bonos koncept med ”six thinking hats”. Tänkarhattarna ger tid för kreativt tänkande, skriver Pleijel, de hindrar också människor från att fastna i ett visst förhållningssätt. ”Hattarna låter oss se på olika aspekter av en företeelse och tillåter oss att också uttrycka vår intuition och magkänsla i allvarliga sammanhang.

Jag har dem ofta på mig och har alltid stor nytta av dem som verktyg för att tänka själv och som en metod för att ha en meningsfull dialog med andra. Hattarna är min arbetsprocess vilket jag försöker visualisera i den karta som följer med boken som en bilaga.”   
Pleijel skriver att det inte är hans hattar, han har bara lånat dem för en stund för att från nya vinklar få perspektiv och förståelse för öbornas speciella sits.  
  
**BOKEN ÄR INDELAD** i sex kapitel, där vi får lära oss mera om Europas öar och öbor utifrån sex olikfärgade tänkarhattars tankevärld:

* Kapitel 1. Vit hatt: fakta och siffror om Europas öar. Neutralt och objektivt.
* Kapitel 2. Gul hatt: positivt tänkande. Goda exempel, förebilder. Optimism.
* Kapitel 3. Svart hatt: kritiskt omdöme. Vilka risker står öarna inför? Pessimism, försiktighet.
* Kapitel 4. Röd hatt: känslor som vrede, hat och kärlek. Här får aningar, intuition och värderingar ta plats.
* Kapitel 5. Grön hatt: kreativitet. Nya idéer, nya koncept, nya, oprövade sätt att lösa gamla problem.
* Kapitel 6. Blå hatt: agenda, kontroll över processen, fokus. Ordförandes hatt. Vad det hela ska leda till. Sammanfattningar, slutsatser och beslut.

**VITAHATTSKAPITLET** ger fakta om Europas små öar som man sällan hittar information om. Om Europas 25 stora öar räknas bort finns det 2431 små öar kvar med en population på 12 535 948 åretruntboende öbor.  
Men, nu kommer det märkliga. Enligt en definition från 1993, som EU ännu använder, finns det bara 440 öar med officiell ö-status inom EU! Något som Pleijel finner synnerligen märkligt och vilseledande.

Enligt EU:s definition skall en ö omfatta minst 1 km2 landyta, ligga minst 1 km från fastlandet, ha minst 50 åretruntboende och får inte ha någon som helst fysisk koppling till fastlandet (bro, tunnel).

Vi som bor i Finland och Sverige vet ju att en dylik definition är värdelös byråkratsmörja.

Redan i detta kapitel hittas en massa intressant fakta att ta till sig och reflektera över. Kapitlet avslutas med Pleijels resonemang om hur en ö borde definieras och vilka data som borde inkluderas för att ge en rättvis bild av olika öars karaktär och behov, där både öarnas vattenområden, antal deltidsboende och besökande turister också borde inkluderas. De påverkar ju alla allt och alla.  
  
**GULAHATTSKAPITLET** innehåller många intressanta exempel på framgång, innovationer och positiva modeller. Allt från Samsö i Danmark till Eigg i Skottland och Kökar i Skärgårdshavet där överlevnad handlar om ”ekonomisk småskalighet”, konsten att hålla kostnader nere.  
I svartahattenkapitlet möter hot, miljökatastrofer och annat negativt. Men också hopp om förändring. I rödahattskapitlet möter Uöya, fångöar, gravgårdsöar och andra okända och spännande ställen i Europas övärld.  
Med den gröna hatten på tar Pleijel en titt på olika framgångskoncept där turism innehar en stor roll och kollar in demilitariserade öar (Svalbard, grekiska öar, Åland).  
I det avslutande kapitlet med en blå hatt är det läsarens relation till öar och öbor som gäller. Samtidigt är det bokens instruktionsmanual, fördelar (och nackdelar) med att flytta ut till en liten ö, goda råd till politiker, myndigheter och beslutsfattare.

**DETTA ÄR** en bok som är både läsvärd och underhållande dessutom i trendig och fräsch layout. Att göra tråkiga siffror och franskastrecks data till intressant läsning, är i sig en bedrift.