

FÖRELÄSNINGSSERIE UNDER FYRA HÖSTKVÄLLAR | 18.30

- Fritt inträde
- Servering och bokförsäljning
- Förfrågningar:
kulturkoordinator Anna Edgren
anna.edgren@turku.fi
040-180 4515

TISDAG 17.10 | ROLLSPEL, RAMPLJUS OCH SKUGGTEATER
JOAKIM GROTH | HENRIK JANSSON

TISDAG 24.10 | INGEN MÄNNISKA ÄR EN Ö
HANNELE MIKAELA TAIVASSALO | JOHANNA HOLMSTRÖM

TISDAG 31.10 | LEK MED ALLVAR
PHILIP TEIR | JOLIN SLOTTE

ONSDAG 8.11 | FANTASYVÄRLDAR OCH FAKTISKA VÄRLDAR
MARIA TURTSCHANINOFF | KJELL WESTÖ



JOAKIM GROTH



HENRIK JANSSON



HANNELE MIKAELA TAIVASSALO



PHILIP TEIR



MARIA TURTSCHANINOFF



JOHANNA HOLMSTRÖM



JOLIN SLOTTE



KJELL WESTÖ

Författare och författarskap 2017

Gamla Rådhuset
Gamla Stortorget 5, Åbo



Centret för livslångt lärande
VID ÅBO AKADEMI OCH YRKESHÖRSKOLAN NOVA

www.turku.fi/kultur



Konstsamfundet

Författarserien är ett samarbete mellan Åbo frilidssektor, Centret för livslångt lärande, ämnet litteraturvetenskap vid Åbo Akademi och ämnesföreningen Prosa vid Åbo Akademi samt Åbolands litteraturförening. Tack till Svenska kulturfonden och Konstsamfundet för ekonomiskt stöd.

Författare och författarskap 2017



JOAKIM GROTH

JOAKIM GROTH (f. 1953 i Stockholm) är teaterregissör och dramatiker, känd för pjäser som *Härlig är jorden* (1995), *En teaterkritikers död* (2008) och *Retro* (2017). Debuterade som poet år 1979 med samlingen *Blindfönster* vidare. Med romanen *Tre bröder* återkommer han efter mer än trettio år med ett prosaverk. År 2003 tilldelades Groth Bergbomska priset och SFV:s stora kulturpris år 2014.



HENRIK JANSSON

HENRIK JANSSON (f. 1955 i Jakobstad) verkar vid sidan av det egna författarskapet som kritiker och kolumnist vid Hufvudstadsbladet och *Väsabladet*, samt som ledare inom författarutbildningen "Litterärt skapande". Romanen *Nyckelroman* utkom år 2013, den prisbelönta prosalyriska volymen *Där jag står i det strömmande* år 2015. Hösten 2017 aktuell med novellsamlingen *Råa bönor i natt*.



HANNELE MIKAELA TAIVASSALO

HANNELE MIKAELA TAIVASSALO (f. 1974 i Kronoby) har gett ut romaner, noveller, barnböcker samt skrivit dramatik. Erhöll år 1996 tredje pris i Arvid Mörne-tävlingen för sin lyrik, romanen *Fem knivar hade Andrej Krapl* belönades med Runebergpriset samt Svenska litteratursällskapets pris år 2008. Flera av Taivassalos böcker har översatts till finska. Romanen *In Transit* utkom år 2016.



JOHANNA HOLMSTRÖM

JOHANNA HOLMSTRÖM (f. 1981 i Sibbo) utkom med sin första novellsamling *Inläst och andra noveller* år 2003. Med romanen *Asfaltsänglar* fick hon sitt internationella genombrott år 2013, boken har getts ut i nio länder. Med novellsamlingen *Camera Obscura* erhöll hon bland annat Svenska Dagbladets litteraturpris. Thrillern *Hush Baby* utkom år 2015, flera av hennes böcker har getts ut också på finska. I höst aktuell med romanen *Själarnas ö*.



PHILIP TEIR

PHILIP TEIR (f. 1980 i Helsingfors) arbetade som kulturchef på Hufvudstadsbladet åren 2009–2014, är sedan dess fri författare och skribent. Han har redigerat antologier om manlighet och Österbotten och syns ofta som skribent på svenska kultursidor. Romanen *Vinterkriget. En äktenskapsroman* som utkom 2013 finns översatt till flera språk, också *Så här upphör världen* (2017) har rönt internationell uppmärksamhet.



JOLIN SLOTTE

JOLIN SLOTTE (f. 1977 i Kanleby) skriver prosa, lyrik och dramatik. Debuterade år 2011 med romanen *Fråga aldrig varför, tvivla aldrig mer*, romanen *Närhelst hon kommer* utkom år 2014. Slotte har också gjort lättlästa bearbetningar, bl.a. av romanen *Maresi*. Jobbar tillsammans med bildkonstnär **Pauliina Pesonen** med det tvåspråkiga projektet *Sublima tolkningar*. I år aktuell med den prosalyriska berättelsen *Alla bubblor brister*.



MARIA TURTSCHANINOFF

MARIA TURTSCHANINOFF (f. 1977 i Helsingfors) är frilansjournalist och internationellt erkänd fantasyförfattare. Hon debuterade år 2006 med kokkboken *Min mat och mammas* som hon skrev tillsammans med sin mor. Hennes roman *Arra* (2008) prisbelönades av Svenska litteratursällskapet i Finland. Romanen *Maresi: Krönikor från Röda klostret* vann Finlandia Junior år 2014. År 2017 tilldelades Maria Turtschaninoff Svenska kulturfondens stora kulturpris.



KJELL WESTÖ

KJELL WESTÖ (f. 1961 i Helsingfors) är mest känd för sina episka romaner som utspelar sig i Helsingfors, men har även skrivit noveller, poesi, essäer och kolumner. Westö debuterade som poet år 1986 och gav tre år senare ut sitt första prosaverk, *Utslag och andra noveller*. Erhöll Finlandiapriset år 2006 för romanen *Där vi en gång gått*. Westös verk har till dags dato översatts till mer än 20 språk. Hösten 2017 är han aktuell med romanen *Den svavelgula himlen*.

| Foton: Niklas Sandström (Groth, Holmström, Taivassalo, Turtschaninoff) | Katariina Perkiö (Jansson) | Ida-Lina Nyholm (Slotte) | Elias Korpeik (Teir) | Marica Rosengård (Westö)